

# معلومات جديدة تقدر ارباءاوات استخدام العراق للأسلحة الكيميائية

## المجموعة العربية تبلغ دي كويلار بالقلق ازاء الادعاءات الاميركية الصهيونية الخارجية التركية تنتقد بشدة الاتهامات الاوربية



رئيس وفد طبي بولي: اجرينا بحثا وفحوصات ولم نجد اي مؤشر للاصابة بالاسلحة الكيميائية  
مسؤول تربي: لم نعثر على دليل واحد من الاكراد الهاربين بتعرضهم للغازات  
هبة فير منطية ومؤثر حد ومحاولة للمارة والتجسس

انقرة - ١٦ - واع: أكد الدكتور برنارد بوتيتري الذي يقوم على رأس وفد طبي دولي باجراء فحوصات بشأن مزارع استخدام العراق للأسلحة الكيميائية بقتل قطع عدم وجود اية اشارة حول استعمال العراق للأسلحة الكيميائية ضد الاكراد الفارين الذين عبروا الى الاراضي التركية.

وقال في حديث لاجته معه صحيفة ترجمان التركية ونشرت في عددها الصادر في انقرة اليوم ان فريق العمل الطبي الذي رافقه الى منطقة ديار بكر قد اجري العديد من البحوث والفحوصات الطبية بين صفوف الاكراد ولم يجد اي مؤشر حول الاصابات بالاسلحة الكيميائية.

وكانت فرق الأطباء الترك الذين قاموا بفحص اولئك الذين عبروا الحدود باتجاه الاراضي التركية قد اكوا عدم ثبوت استخدام العراق للأسلحة الكيميائية.

وعلى الصعيد نفسه نفى السيد خيري فوزجي اوقلو حاكم المنطقة الجنوبية الشرقية في تركيا مزاعم استخدام العراق للأسلحة الكيميائية.

وأكد السيد فوزجي اوقلو في حديث اوردته وكالة رويترز انه لم يتم العثور على دليل واحد من الاكراد العراقيين الذين دخلوا الى تركيا على انهم تعرضوا لهجمات بغازات سامة.

وتنقل رويترز عن المسؤول التركي لولملم نشر داخل الاراضي التركية على اسلحة كيميائية او اجزاء من اسلحة كيميائية.. وقد فحنا

المنطقة للجمع ومنها الصحافة وهذا يعكس تقفنا بما قلناه سابقا. وانفقت ايتل باقور الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية التركية بشدة الاتهامات الاوربية الموجهة ضد تركيا بسبب اعلانها رسميا عدم استعمال العراق للأسلحة الكيميائية ضد الاكراد الذين هربوا الى تركيا.

وقال في تصريح خاص لصحيفة ملتيه نشرته اليوم ان: كانت الاجهزة الاعلامية الاوربية متخفية في عرجها فلما لاتستند على التقارير الصحفية التي اعطت من مراسليها الذين اوفدتهم الى مخيمات الهاربين والذين اكوا عدم وجود اي اثر لاستعمال الاسلحة الكيميائية بين صفوف اللاجئين.

واشار المسؤول التركي الى ان هذه المحاولة لتحميل اي معنى وانها مجرد محاولة للتسوية والابتزاز.

وقال في تصريح خاص لصحيفة ملتيه نشرته اليوم ان: كانت الاجهزة الاعلامية الاوربية متخفية في عرجها فلما لاتستند على التقارير الصحفية التي اعطت من مراسليها الذين اوفدتهم الى مخيمات الهاربين والذين اكوا عدم وجود اي اثر لاستعمال الاسلحة الكيميائية بين صفوف اللاجئين.

واشار المسؤول التركي الى ان هذه المحاولة لتحميل اي معنى وانها مجرد محاولة للتسوية والابتزاز.

اجتماع المجموعة العربية في الامم المتحدة  
ابلاغ دي كويلار بالقلق من الادعاءات الاميركية الصهيونية ضد العراق

نيويورك - ١٦ - واع: عقدت المجموعة العربية في الامم المتحدة اجتماعا لبحث قضية اهداف الحملة الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

واشارت المجموعة العربية في الامم المتحدة الى ان الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

واشارت المجموعة العربية في الامم المتحدة الى ان الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

واشارت المجموعة العربية في الامم المتحدة الى ان الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

واشارت المجموعة العربية في الامم المتحدة الى ان الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

والتزم المسؤولون في المجموعة العربية في الامم المتحدة بالقلق من الادعاءات الاميركية والصهيونية ضد العراق بشأن ادعاءات حول استخدامه اسلحة كيميائية ضد الاكراد بشل العراق.

المراسلون الصحفيون ومدنيون شبكات التلفزيون والاذاعة يزورون منطقة الحكم الذاتي  
الاطلاع على الانجازات المحققة في ظل الثورة

بدا مراسلو ومندوبو شبكات التلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات الأجنبية والعربية والعراقية اسر زيارة منطقة الحكم الذاتي لاطلاع على كعب على الانجازات المحققة في ظل الثورة.

وفي محادثة اريبيل مركز الحكم الذاتي التي مراسلو ومدنيون والاذاعة والتلفزيون والصحف العربية والاجنبية والعراقية والسيد بشير عبدالرحمن الاثري رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كركوك للحكم الذاتي وكالة التي استعرض

المراسلون الصحفيون ومدنيون شبكات التلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات الأجنبية والعربية والعراقية اسر زيارة منطقة الحكم الذاتي لاطلاع على كعب على الانجازات المحققة في ظل الثورة.

وفي محادثة اريبيل مركز الحكم الذاتي التي مراسلو ومدنيون والاذاعة والتلفزيون والصحف العربية والاجنبية والعراقية والسيد بشير عبدالرحمن الاثري رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كركوك للحكم الذاتي وكالة التي استعرض

المراسلون الصحفيون ومدنيون شبكات التلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات الأجنبية والعربية والعراقية اسر زيارة منطقة الحكم الذاتي لاطلاع على كعب على الانجازات المحققة في ظل الثورة.

وفي محادثة اريبيل مركز الحكم الذاتي التي مراسلو ومدنيون والاذاعة والتلفزيون والصحف العربية والاجنبية والعراقية والسيد بشير عبدالرحمن الاثري رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كركوك للحكم الذاتي وكالة التي استعرض

المراسلون الصحفيون ومدنيون شبكات التلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات الأجنبية والعربية والعراقية اسر زيارة منطقة الحكم الذاتي لاطلاع على كعب على الانجازات المحققة في ظل الثورة.

وفي محادثة اريبيل مركز الحكم الذاتي التي مراسلو ومدنيون والاذاعة والتلفزيون والصحف العربية والاجنبية والعراقية والسيد بشير عبدالرحمن الاثري رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كركوك للحكم الذاتي وكالة التي استعرض

المراسلون الصحفيون ومدنيون شبكات التلفزيون والاذاعة والصحف والمجلات الأجنبية والعربية والعراقية اسر زيارة منطقة الحكم الذاتي لاطلاع على كعب على الانجازات المحققة في ظل الثورة.

وفي محادثة اريبيل مركز الحكم الذاتي التي مراسلو ومدنيون والاذاعة والتلفزيون والصحف العربية والاجنبية والعراقية والسيد بشير عبدالرحمن الاثري رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كركوك للحكم الذاتي وكالة التي استعرض

بحث الاقتراعات الاميركية مع المسؤولين الفرنسيين  
باريس - ١٦ - واع: قرر السفراء العرب في باريس تشكيل وفد يمثلهم للقاء كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الفرنسية لبحث جوانب حملة الاقتراعات الاميركية الصهيونية ضد العراق.

وتنقلت مصادر مكتب الجامعة العربية في العاصمة الفرنسية لختبر وكالة الأنباء العراقية في باريس اليوم ان الوفد الذي يضم سفراء كل من قطر والجمهورية العربية اليمنية والعراق ومصر مكتب الجامعة العربية في باريس سيبحث مع المسؤولين في وزارة الخارجية الفرنسية اهداف حملة التضييق الاميركية الصهيونية على العراق وانعكاس ذلك بشكل خطير على مفاوضات السلام الجارية بين العراق وايران.

البيان - ١١

دفعه جديدة من المساعدات العراقية تصل الخرطوم  
الخرطوم - ١٦ - واع: وصلت الى مطار الخرطوم اليوم طائرتان عراقيتان تقلان دفعه جديدة من المساعدات العراقية لاغلة الشعب السوداني التضييق في مواجهة الاخطار والسيول والفيضانات التي يشهدها السودان حاليا.

وتنقل وكالة الأنباء العراقية ان هاتين الطائرتين تحملتان ٤٠ شتا من المواد الغذائية المتخوة والادوية والتجهيزات الاخرى دعما لاياء شعبنا العربي في السودان.

وبهذا يتزايد عدد الطائرات الى (٦٠) طائرة تقلت ٢٢٠ طنا من المساعدات العراقية التي امر السيد البقية - ١١

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبطائح  
وعين زالة و ٤ طن غادرت موانئنا

عادت الى ميناء ام قصر بمحافظة البصرة المحملة بالبطائح والادوية والمواد الغذائية التي تم تصديرها من موانئنا.

وتنقل وكالة الأنباء العراقية ان هاتين الطائرتين تحملتان ٤٠ شتا من المواد الغذائية المتخوة والادوية والتجهيزات الاخرى دعما لاياء شعبنا العربي في السودان.

وبهذا يتزايد عدد الطائرات الى (٦٠) طائرة تقلت ٢٢٠ طنا من المساعدات العراقية التي امر السيد البقية - ١١

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبطائح  
وعين زالة و ٤ طن غادرت موانئنا

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبطائح  
وعين زالة و ٤ طن غادرت موانئنا

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبطائح  
وعين زالة و ٤ طن غادرت موانئنا

الواسطي عادت الى ام قصر محملة بالبطائح  
وعين زالة و ٤ طن غادرت موانئنا



الحرب الاخرى التي يخوضها العراق  
القاهرة

الحرب الاخرى التي يخوضها العراق  
القاهرة

الحرب الاخرى التي يخوضها العراق  
القاهرة

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

دكا - ١٦ - واع: وصلت الى دكا اليوم طائرة اغاثة عراقية ثانية لتقضي المساعدات التي وصلت الى بنغلاديش التي تواجه كارثة الفيضانات والامطار.

وتنقل وكالة الأنباء العراقية ان هاتين الطائرتين تحملتان ٤٠ شتا من المواد الغذائية المتخوة والادوية والتجهيزات الاخرى دعما لاياء شعبنا العربي في السودان.

وبهذا يتزايد عدد الطائرات الى (٦٠) طائرة تقلت ٢٢٠ طنا من المساعدات العراقية التي امر السيد البقية - ١١

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

طائرة اغاثة عراقية ثانية تصل دكا

واشنطن تحاول غلق ملفات فضيحة ايران غيت  
لماذا يريد بوش العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة ؟

واشنطن - ١٦ - ف ب: بدأت تتوضح خطوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت التي زوت خلالها النظام الإيراني بأسلحة ومعدات عسكرية يدفع وتلقى صهيوني.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

واشنطن - ١٦ - ف ب: بدأت تتوضح خطوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت التي زوت خلالها النظام الإيراني بأسلحة ومعدات عسكرية يدفع وتلقى صهيوني.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

واشنطن - ١٦ - ف ب: بدأت تتوضح خطوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت التي زوت خلالها النظام الإيراني بأسلحة ومعدات عسكرية يدفع وتلقى صهيوني.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

واشنطن - ١٦ - ف ب: بدأت تتوضح خطوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت التي زوت خلالها النظام الإيراني بأسلحة ومعدات عسكرية يدفع وتلقى صهيوني.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

واشنطن - ١٦ - ف ب: بدأت تتوضح خطوط جديدة عن تورط الادارة الاميركية في فضيحة ايران غيت التي زوت خلالها النظام الإيراني بأسلحة ومعدات عسكرية يدفع وتلقى صهيوني.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

الرهائن الاجاب في بيروت محتجون قرب السفارة الإيرانية  
دبلوماسيون غربيون: الحملة ضد العراق جاءت ضمن صفقة اميركية إيرانية

الكويت - ١٦ - واع: ابلغ مصدر اممي في بيروت صحيفة القدس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة البعثيين في لبنان هم من جنود اممي لبناني السفارة الإيرانية في بيروت.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

الكويت - ١٦ - واع: ابلغ مصدر اممي في بيروت صحيفة القدس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة البعثيين في لبنان هم من جنود اممي لبناني السفارة الإيرانية في بيروت.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

الكويت - ١٦ - واع: ابلغ مصدر اممي في بيروت صحيفة القدس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة البعثيين في لبنان هم من جنود اممي لبناني السفارة الإيرانية في بيروت.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

الكويت - ١٦ - واع: ابلغ مصدر اممي في بيروت صحيفة القدس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة البعثيين في لبنان هم من جنود اممي لبناني السفارة الإيرانية في بيروت.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

الكويت - ١٦ - واع: ابلغ مصدر اممي في بيروت صحيفة القدس الكويتية ان معظم الرهائن الاجانب المحتجزين من قبل جماعات عميلة البعثيين في لبنان هم من جنود اممي لبناني السفارة الإيرانية في بيروت.

واشارت المصادر في الادارة الاميركية ان بوش يريد العفو عن ثورت عند توليه الرئاسة.

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية  
القذافي يفتتح معرضا لمنتجات النفط العراقية

ضغوط شريفة وجبابة  
لن تنال من العراق العظيم

ليس ثمة شك على الإطلاق في ان هزيمة النظام الإيراني في حرب العدوانية التوسعية ضد العراق والامة العربية كانت هزيمة قاسية لكل حلفائه والمراهنين عليه، لاسيما الصهيونية العالمية والدول الامبريالية التي كانت تقف وراء مؤامرة العدوان الكبري، والتي قدمت لنظام طهران شتى اشكال الدعم العسكري والاقتصادي والاعلامي طوال زمن الحرب وان لم يجده دعما نفعيا.

ومن هنا لم يفلح العراق بمواقف وتحركات الاوساط الاميركية والصهيونية التي ازعجها النصر العراقي الساحق والكبير لمحاولات جاهدة تشويه هذا الانتصار والثلل منه ومن اجراء الثقة والنهوض والتضامن التي ابدتها على امتداد اساحة العربية.. ومن هنا ايضا اتضح دوافع وايداف حملة الاميركية الصهيونية المسعورة، والقرار الذي اصدره الكنيست الاميركي ضد العراق.

ومن الواضح كذلك ان بعض الاوساط والدول الاوربية الغربية التي لا تستطيع الخروج من اسار تبعيةها للولايات المتحدة الاميركية، قاضي الا ان يكون موقفها صدى للموقف الاميركي.. وهكذا انجرت للمشاركة في الحملة الاميركية الصهيونية التي فشلت فشلا ذريعا في تقديم دليل واحد يثبت ايا من اتهاماتها ومزاعمها الخاطئة، بل ان بعض الاوساط الاوربية الغربية اندفعت في مشاركتها في الجدل الذي جعلها توجه اتهاماتها السخيفة والمتهافتة الى تركيا لا لثب جنته سوى انها اعلنت رسميا عدم استعمال العراق للأسلحة الكيميائية ضد الاكراد الذين هربوا الى تركيا مؤخرا.

اننا لانجمل بالطبع دوافع هذه (المشاركة) الاوربية الغربية والجهات التي تقف وراءها.. فلنكتفي بالصهيونية على مراكز القرار واجهزة الاعلام في العديد من الدول الاوربية الغربية مازال قويا وفاعلا، ولانجمل ان النفوذ الصهيوني في اكثر من دولة غربية حقيقة واضحة وملحوسة، ونذكر كذلك ان دولة مثل بريطانيا العجوز التي مفلتت تبحث عن دور ضئيل لها في المنطقة والتي دأبت على اتخاذ مواقف تتسم بالقبعية الكاملة للولايات المتحدة الاميركية، لا يمكن الا ان ترصد الاقتراعات والمزاعم الاميركية والصهيونية نفسها دون اي قدر من التأميم او التدقيق.

الى ذلك، فلما نعرف فيما ان بعض هذه الدول الاوربية الغربية يشارك في هذه الحملة المسعورة ضد العراق ضمن اطار محاولة مكشوفة تماما ليعب ود النظام الإيراني ومغالطته لاسيما ليست خافية على احد.. انها تحاول منذ الان كسب مواقع النفوذ والتأثير داخل النظام الإيراني في مرحلة ما بعد خميني فضلا عن انها تحاول دعمه سياسيا في المفاوضات مع العراق، خصوصا وانها لاتجمل حقيقة انه مهزوم في الحرب وانها لم يوافق على القرار ٥٩٨ الا اضطرارا، وليس عن ايمان او رغبة في السلام الحقيقي.

البيان - ١١

ضغوط شريفة وجبابة  
لن تنال من العراق العظيم

ضغوط شريفة وجبابة  
لن تنال من العراق العظيم

ضغوط شريفة وجبابة  
لن تنال من العراق العظيم

ضغوط شريفة وجبابة  
لن تنال من العراق العظيم



موقف

سقوط الاقنعة

ليس من الصعب القول ان الحملة التي يقترعها مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق هي حملة مطبوعة اميركية وصهيونية في وقت واحد فهي الجانب الاميركي لا يمكن فصل هذه الحملة عن سياق التآمرات الرأسمالية ومضلات الحصول على دعم اللوبي الصهيوني وحكومة كل ايبي لصالح احد مرشحي الرئاسة والظاهر ان من يلف بشكل اكثر صلفا ضد العراق الذي صدم انتصاره الحسم على ايران حكومة كل ايبي .. سيكون حظه في الفوز اوفر من غيره ..

سواء تعلق الامر بفرد معين او تعلق بالجزئين الديمقراطي والجمهوري وحسن كل منهما في الكونغرس الاميركي المؤلف من النواب والشيوخ ..

هذا عدا ان الولايات المتحدة لا يمكن ان تكون قد سعت وهي تسمح عن هزائم ايران الكبرى في معركه رمضان ميلوكا وتوكلنا على انه ومحمد رسول الله في جنوب العراق وشماله .. وهي الانتصارات التي ارجعت طهران على قبول قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ..

صهيونيا فلان كل ايبي التي اوجت بحملة الشيوخ الاميركيين ودعمتها تريد من وراء ذلك كله صرف الانتظار عن جرائمها ضد الشعب الفلسطيني وتحويل انتباه العالم عن الانتفاضة الفلسطينية الجديدة التي دخلت شهرها العاشر منذ ايام في الأراضي العربية المحتلة ..

تضيف الى ذلك كله رغبة واشنطن وتل ايبي ومعها دمشق وطهران في التلصص على مجري في لبنان ومباراة له هناك ان يكون دولة بلا رئيس او برئيس يكون مقبولا من قبل المتدخلين الاميركيين والصهيونيين ومعهم حكام ايران وسورية ..

ولعله من المنسب الإشارة هنا الى ان الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق قد تزامنت مع تسرب التقارير التي تتحدث عن مشاريع الكيان الصهيوني في مجال انتاج السلاح الكيميائي وخزنها في أماكن سرية في صحراء النقب ولهذا فلان اتهم العراق باستخدام اسلحة كيميائية ضد مواطنيه هو شيء مطلوب للتسرب على الخطط الكيميائية الصهيونية ضد العرب ..

كما ان الذين يتهمون العراق باستخدام الاسلحة الكيميائية هم انفسهم الذين يبرهنون التفتتات النووية الى اراضي دول عديدة عن طريق عقد الصفقات مع بعض تلك الحكومات قبل اقتضاح امر تلك الصفقات امام شعوب الدول المعنية واضطراب اصحاب التفتتات المهددة لحياة البشر والبيئة سحبا واخذها في رحلات طويلة وعريضة في البحر والمحيطات بحثا عن مكان يصلح لغرق تلك التفتتات او دفنها على اليابسة في مكان ما من الكرة الارضية ..

بشكل اخر فانه من الضروري القول هنا بان حملة الدعاية الاميركية والصهيونية وغيرها ضد العراق هي محاولة لتدخل الاميركيين والصهيونيين وغيرهم في شؤون العراق الداخلية وان المتدخلين قد شعروا بالخيبة ويجهزيمة وهم يرون القوى التي راهنوا عليها قبل الحرب العالمية الثانية وبعبارة تهاجر مرتين خلال سنوات قليلة وبمجرد ان يفقد قادة تلك القوى اهم مرتكزاتهم لاعلان التردد وممازسة العصيان وهي الجيش الايراني ومتطوريه الاراضي الايرانية وطبيعة المنطقة الجغرافية العراقية - الايرانية من امكانات للحكومة والعلماء ..

لسنا في حاجة الى التذكير بوقائع التاريخ السياسي والعسكري ضد الشعب الفلسطيني والامة العربية لانه لم يبق اي انسان بعد في العالم لم يطلع او يعرف جرائم الاميركيين والصهيونيين وسواهم من قوى الاستعمار القديم والجديد ضد ادم الارض وشعوبها ..

ان كل من يريد ان يتوهم ان الذين يدافعون عن ميثاقهم عليه وصف .. القضية الكردية .. انما يقصدون شيئا اخر غير الاعتراف بالعراقين العائدين الى الوطن فهم يدافعون الى دعم ايران سياسيا ومعنويا والتدخل في شؤون العراق الداخلية من باب الاعتراف بالعراقين الذي جرى غلقه منذ تطبيق الحكم الذاتي في كردستان العراق في عام ١٩٧٤ وجرى تعزيزه في ظل الحرب ضد ايران واكتسب بعده الوطني والانساني الاخر في قرار العلوف عن المضطلين بدعاية الايرانية والاميركية والصهيونية في الفترة الاخيرة ..

● مظهر عارف

# العراق قاصر على كسب معركة السلام .. كما كسب معركة الحرب تضامن كامل مع ابناء العراق لمواجهة حملة الافتراءات

الاميركي ليس معاديا للعراق فقد واداه الخيانة في شمال العراق من جهة ولكن الصهيونية وحكام ايران من جهة اخرى ..

واضاف رئيس اللجنة المصرية للتضامن .. ان شعبنا العراقي يعرته واكرامه صاحب لواءات الميمنة والبطولات سيأتي في وقت ان تتحل منه تلك التفرصات التي تهدف الى عرقلة عملية بناء السلام الشامل والدائم في منطقة الخليج العربي ..

ودعا السيد احمد حمروش رئيس المجلس العربي وجميع المنظمات المهنية والسياسية والثقافية الى توحيد صفوفها امام اعداء الامة العربية ..

وقال ان الانتصار الذي حققه العراق في مواجهة مضطرت المحتلين للفرازة في هذه الحملة هو انتصار للوحدة الفلسطينية وحشد جميع الدول العربية للامة العربية ولذا فلان الواجب القومي والوطني يقتضي من العرب جميعا ان يكونوا يستوون

الجوع والتفرقة العنصرية والعدل من اجل السلام الاسمي بشفة الحملة التي تشنها الولايات المتحدة ضد العراق ..

وصف السيد ملك غلوري رئيس المنظمة في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في مدريد الحملة الاميركية ضد العراق بأنها حملة من الافتراءات والمزاعم الكاذبة ..

وقال ان الحملة التي ينفذها العراق في مواجهة جبهة الخصاصة بتطويق السلام وانها الحرب العراقية الايرانية ..

ودعا في ختام حديثه الى التوقف عن مثل هذه الحملات التي لا تخدم قضية تحقيق السلام وانهاء الحرب العراقية الايرانية ..

واقدم سلاما للقادة العرب وجميع الدول العربية ولذا فلان الواجب القومي والوطني يقتضي من العرب جميعا ان يكونوا يستوون

العراق السلمية والنضالية والاقتصادية البائدة ..

● مخطط مشيود لاجهاض النصر العراقي

واستكمل الاتحاد الوطني لطلبة وشباب سورية الحملة الاميركية الصهيونية ضد العراق والتي تأتي ضمن مخطط تآمري مشيود يستهدف لاجهاض النصر العراقي ودعم النظام الابرائي العنصري ..

واكد الاتحاد في برقية وجهها الى السفير الاميركي في العاصمة الفرنسية ان موقف اميركا اضل الى كونه كذبا سلفا في الشؤون الداخلية لنزلة ذات سيادة هو نس الاقتراض على الحقيقة لاسيما ان السلطات التركية قد نفت بشكل قاطع اصلي اي كيدي عراقي يسلح كيميائي ..

وقال ان العراق الذي تعلمت منه اوربا الحضارة والمدنية ان العراق العربي من قبله انما كان الاطراف المتدخل من قراره اطلاق النار بين العراق وايران ووضع العراقيين في طريق السلام وإعادة العمل على السلام حتى يتسنى للعراق ومنع الامة العربية كلها عن قضيتهم الاساسية ..

واشار السيد صلاح جلال تكارير ممثل الامم المتحدة والصليب الاحمر الدولي والسلطات التركية التي نفت الحملة عن العراق بشكل تام

## الحملة .. محاولة عابثة لوقف نهضة العراق

المسؤوليات والتحديات في الواقع ..

شدد اهداف ومخططات الاعداء وفتح الطريق امام كل محاولات المريبة للتدخل من عراق العروبة والصمود والانتصار ..

الانحياز الى الجانب الابرائي

ووجهت كل من اللجنة المركزية لمنظمة كحاح الطلبة في لبنان والهيئة التنفيذية لجمع امراء الليبية اليوم رسالة الى وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز ادانته فيها بشدة التآمرات الاميركية المبيتة ضد العراق وحدا لوقوف الاميركي معاديا للعراق ولحالة العربية ..

وجاء في الرسالة ان الاصرار الاميركي على تطويق العراق ضد العراق بأنه استخدم اسلحة كيميائية رغم نفيه الحازم وتكذيبه كذا ينكسر على ان واشنطن تريد من وراء حملتها هذه ممارسة ضغط سياسي على العراق والانحياز الى الجانب الابرائي في مفاوضات

النواب الفرنسي سعد العلمي بشدة بلوف الاميركي ووصفه بأنه موقف ظلم لا يستند الى اي اساس ..

وقال البرلماني الفرنسي في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في مدريد اننا سنسعي كبريتيين مغاربة الى جبهة لكوننا البرلمانيون العرب للعمل على اخلاء موقف حازم للوقوف بوجه القرار الاميركي ضد العراق خلال نوبة الحوار البرلماني العربي الاوروبي التي ستقام في الربيع

متصل السيد الشهر القليل ..

ودعا السيد العلمي البرلماني في العالم الى تجسيد موقف بعض من قضايتهم في فضح لوف الجائر الذي تقدم مجلس الشيوخ الاميركي على اقتضاه ضد العراق ..

واضاف .. ان هذه الحملة المبيتة ضد العراق هي محاولة لاجهاض نهضة العراق مع العراق ..

هواجرة حملة الافتراءات الصهيونية الاميركية في محاولة مضبوطة لدعم نظام خميني ..

كما نددوا في البرقية التي وقعتها رابطة المداخلة لطلبة العرب واليهود وجميعية الطلبة الفلسطينيين واليهود بمنشورات المنظمة الابرائي في مفاوضات جديفة ..

واعربت البرقية عن قلقها بآخرة العراق في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين على كسب معركة السلام كما كسب معركة الحرب ..

## العراق اشجع من ان يتأثر بابواق الدعايات الصهيونية

● حملة افتراءات ومزاعم كاذبة

في مدريد شجبت منظمة مكهجة

● على طريق القافلة !!

في دمشق .. جزيئة

ا لند اصليها

ا فلاس

والاقتصاد يعاني من الانهيار والمواطنون السوريون يتخون ويخشون الاحزمة على البطون ويعيشون حياة الكفاف ولكن دون جوى فلفقراء يزدادون فقرا .. والجوع تتصاعد اعدائهم والشقاء في كل مكان ..

ووسط هذا المشهد المأساوي يلهث اركان النظام كل من موقعه وحسب (خبرته) و (تسلطه) لانتهاز الفرص واختيار التوقيت المناسب للوقوف بغضبة دسمة على حشوب الشعب العربي

حسبوا الشعب العربي السوري ان القواء في الخزيئة السورية باتت يثر اللق ويسبب التوتر لركان النظام الذين قسبوا في كل هذا مما دفعهم للتدخل السريع قبل فوات الاوان .. فحافظت اسد مشغول هذه الايام بعد الصفقات مع جرمي تل ايبي وتقليم (الخدمات) لهم في لبنان والارض المحتلة والمنطقة العربية من اجل الحصول على ارصدة جديدة ومكافآت تشجيعية بعد ان أصبحت مثل هذه المكافآت التي كانت تأتي من طهران شحيحة بسبب الازمة الاقتصادية الايرانية ..

وطلس بدوره عاكف على تليف الكتب عن الزهور والسنسالات في الوقت الذي يفضض عينيه كوزير للدفاع عن الجولان التي يحصل على بعض الفلتات من موائد الصهيونية

وقبله تورط العديد من المسؤولين السوريين في نقل مود سامية الى الاراضي السورية مقابل صفقة مريحة ..

اما الحديث عن اشراف اطراف مركز القرار في السلطة السورية وشراكتهم في عمليات التهريب وتجارة الافيون فانه يطول ويطول ..

والان وبعد ان رات نجاح العطار وزير الثقافة والارشاد لميفله زملأها وميجنوكه من مكسب قربت ان تتخل عن هواياتها واجوائها الرومانسية لتدخل اللعبة ولتقتل عشرة ملايين ليرة سورية ولتهربا بالذولار الاميركي الى بنوك سويسرا بعد الحصول على موافقة محمود الزعبي رئيس الوزراء ..

وهكذا انضمت نجاح العطار الى قافلة اللصوص وانما تتوقع لها مستقبل باهر في هذا التخصص الجديد خاصة وانها مرتت صلفتها على الزعبي وحصلت على ميركلته بليستامة واحدة !!

● رافع

## قصاصة من ملفات الجرائم الاميركية .. مجزرة ماي لاي .. احدى اجازات الانسانية الاميركية تجارة الاطفال .. ازدهرت على يد اميركا

كتب ماركيت خاميس ..

البحث في ملفات قديمة غالبا مايفتح في مخيلتنا صورة المذكر .. لكن البحث في ملفات الجرائم الانسانية والتي تروى منها رواية دم الابرياء .. تزل كل انسانية تسكن وجداننا .. حتى لو كانت الاحداث قبل مئات السنين ..

اما البحث في ملفات اميركا الاجرامية .. فانه وبعد عشرات السنوات يترك تلك القنصرية في البين .. والاضطراب في النفس والضمير ..

الحديث هنا ماي لاي .. والولايات المتحدة ملاقات بين اوتة واخرى تحول الظهور كقوة تقود العدالة

الحديث هنا ماي لاي .. والولايات المتحدة ملاقات بين اوتة واخرى تحول الظهور كقوة تقود العدالة



الاجازات طلت الاطفال والنساء

ملازمة اميركية تحمل الاطفال الفيتناميين ..

في عام ١٩٧٥ .. وبعد ان وضعت الحرب اوزارها .. الولايات المتحدة لم تتكف بكل الرقعة الجند عن الحفرة .. ويطلقون النار .. والرمصاص التي تخطه راس الام التي تحضن رضيعها بكل قوة .. تترق شرايين الصفر .. ومن حاول الهرب يتكلمه الجند .. ومن حاول جاني يعقرون ناعجا في قلب سينمائي لربعة البكر ..

والحقيقة يجب ان تتنهي بسرعة ١٥ دقيقة فقط .. ويغفر الملازم ولقائه فلا منازع القوية البسيطة .. والبيوت الخشبية الام صرخات الجن والعبد للفقود والحق الضائع .. ومع صورة اخرى ..

الجنود الاميركيون يقتلون ٣٠٠ مدني من بينهم ١٧٠ طفلا في قرية ماي لاي الفيتنامية ..

خيما .. الرزم هنا ليس بمستوى ضحايا قنبلة هيروشيما وتكازكي .. وليس يستوي مليون قتيل .. المحصلة النهائية للحرب الاميركية الفيتنامية .. ولكن لنفس مع التفاصيل ..

الساعة للساعة صليحا .. المزارعون في قرية ماي لاي .. يتجهون للخروج الى مزارع الرز .. انهم لم يتقنوا لغزهم بعد .. ولقبح القرية جنود اميركيون على رأسهم الملازم وليد كوج .. يتكلم صوب السكان المزعومين لمرتجطين ..



ضحايا لغزرات اميركية



اطفال تلتهم التراب

لانه لا تريد ان تترك يتلقى عوائلها دون حل .. فتجد في بيوعهم خير وسيلة لخدمة حقوق الانسان ..

وضمن نفس البرنامج (الانساني) تقرا هذا الخبر ..

١٩٧٥ - ٤ - ٤

ملازمة اميركية تقل ٣٠٠ طفل فيتنامي ثوري سلفا وتحتل حطاما من معدن وجئت مرفقة .. ومع كل هذه الصور تلي صورة الجندي الاميركي وهو يطلق النار على راس طفل يسكن هاما في حضان امه .. للورة اكثر قوة .. والتي تعتمد اميركا (العظمى) كلما حاولت ان تعرب عن (انسانيتها) ..

او ليس التاريخ هذا يعيد نفسه مع اختلاف الزمان والمكان .. مرة في الملتة .. واخرى على يد العملاء والخوذة في العراق .. لا يبعد التاريخ نفسه مع صورة الضحايا الذين اطلقت رمية من مرتبة الخلف جلال الطلياني النار عليهم لتسكت الحياة في عتلة بل في عوائل كاملة من شعبنا الكردي .. وكل ذلك وفق مخطط مرسوم للتدخل في الشؤون الداخلية لنول مستقلة وذات سيادة كاملة ..

تعم هذه بعض سمات (الانسانية) الاميركية .. وجرى بسبب من حقوق الانسان .. وغيبض من ايض من عدالتها .. بل من ملفات جرائمها ..



تلغز الاميركي مرسوم على وجوه شومتها الفلوات السمة



## من أجل مستقبل الحياة

## هادي حنايل - سورية

قد ينتهك النسيان ذاكرة العلم بكراً ، وقد يجرح النكران والزور ضميره ولربما استعرت ضلالتن الخلفاء في ما بينهم لتقسيم الخلفاء المعنوية : على حدود ستالينغرام لم على ظلال تملأ الحرية الأميركية تحطمت طموحات هتلر الشريرة ؟ أم ان أوروبا التي هددت العالم بجحافل النازية قد انقضت بدخول بريان ؟

لكن خيارات هذه الذاكرة معنوية الآن ، لان على البشرية ان تكون معنة للعراق وحفظه لجيله ، لانه اوقف على حدوده زحف قوى شريرة اند خطراً على الكرة الأرضية من تلك التي اوقتها الجيش السوفياتي على حدود ستالينغرام . وفي حين سيطر الجيش النازي على معظم أوروبا وتحللت جيوش وشعوب عديدة في مقلوبته ، فإن العراق بمفرده والعالم كله (بتاريخ ؟) دافع بلحم أطفاله وسواعد رجاله والشدة أمهاته وعظم شيوخه عن شرف الإنسان الذي ارادوه رهينة في ضواحي الظلام ، وعن قيمه التي صارت مهددة بطرحها في مزارات غير إنسانية . ان العلم كله ، بملكه وبيسته ، مطلب بالوقوف الى جانب العراق لان كل من يدعم العراق يدعم اساساً وجوده هو ، ويكنونته وحياته التي يهددها الخطر الخميني .

وكم من آفة لم يلحق بها اذى الخميني ولو بقادر ؟ اذا لم تقبل اسيا الشبه نكسه لعلنا : لقد هددت العلم بالانكسار والاربابية ، لكنها انقضت بجيش العراق العربي فقط .

قد تكون القيادة السوفياتية ، مثلا صليحية فضل في كسر اندفاع الجيش النازي لبدء الرايح سحب قلاته الى اسفل قمعه مباشرة ، لكن المؤكد ان قيادة عربية قوية الشجاعة حليمية مقننة ، عميقة الوجدان ، ومكتنزة بشراة الحضارة وعسكرة الحياة التي اختارها التاريخ لتتخذ البشرية من عاصفة هوجاء فاضلت عن ظلمات الشر منجسة على هيئة نازي جديد ابتليت الشعوب الإيرانية بقتسامة اليها ، ان القيادة العربية انقضت الارض من طوفان الجحالة والخلف والفتنة المعصية ، بوقوفها وقسمها العراقي العظيم سدا منيعا تنكسر على حوافه انفاعات الفلاديم ، وحاربت الحرب من أجل سلام العالم في النصف الثاني من القرن العشرين ايضا .

اذا كان هتلر قد رسم للعالم مصيرا فظيعا مدفوعا بزعمة عنصرية عراقية : فإن الخميني قد خربس لهذا العالم وفي القرن نفسه مصيرا اشد فظاعة وهو مدفوعا بزعمة مرجية : عنصرية عربية في شغل عنصري ولربما يكون جديرا القول ان الخمينية تجسدت للزعامة الشريرة في هذا القرن مجتمعة ان لها تقاسم استعسار الحملة الصليبية .

وان كان هتلر قد لوى الصليب المسيحي وعقله عن شغل زوينة عنصرية سوفيونية حققة لاجل ان الخميني قد اطلق من تحت عسلته ريلما عنصرية عمياء على هيئة فتنة طائفية قمية ، فلو على اقسام من مرجعين بلادين : النازية الألمانية والاشورية التي ارادت الخمينية ان تكون صياغة (معاصرة ؟) لبلوغ ظاهرين وخمينيين في تاريخ أوروبا وآسيا الحديث .

الا ان هذه الصياغة اشرفت على الهلاك قبل ان تستكمل بناتها الذاتية ، وقبل ان تحفر اسسا راسخة لها في تاريخ المعنوية ، وذلك بفضل الإرادة المقننة والفعل الإنساني المبدع الذي رأى العراق ضروريته وابتكر بحكمة وشجاعة وصبر وسائل استمرارية الى ان تتحقق اهدافه في ربح الشر وأعطته الى جواره ان استعصى جعل تلك الجحور مغايير له .

وبما تكون مضية الاشارة الى انه كلما نشأت الصهيونية من ربح النازية ، نشأت الصهيونية من ربح الاكتفارية وعلى شاكلتها . وكما وجد هتلر فيها حليما ، وجد الخميني في الكيان الصهيوني حليما ، وفي هذا السياق - إضافة الى سياقات أخرى - يمكن فهم انشراح نظام حافظ اسد الى جانب النظام الإيراني في حربه ضد العربي .

انها لعبة الحروب عبر التاريخ ، فمن ربح كل امبراطورية شر خنار ، تولد خمسة وتنمو في غفلة من البشرية قوة شريرة تنتشر لثقة مؤنثة للفتك بسلام الانسان ، والاشد غرابة ان ضحايا الشر هم الذين يرفعون لواءه في ما بعد ، وعلى الانسانية ان تحفظ هذا الدرس جيدا .

من جهة أخرى كان وماجر الامم بخدوتها بان العربي جديما - من فهم الذين ضلوا خيالة او تواطوا - قد تذكروا من ان نصر العراق حال دون دفع الامة العربية الى هوانة ليس سهل اذراكها . وتامل ايضا ان لا يكون بعض التليل العربي الخجول مجرد ولف مع الوالف او انتباهة مكررة لوبكي النصر العراقي المزعز .

وعلى ايقاع رفض الفؤاد والروح طربا يلجم العقل الحريص انشغاعا المعطى مخدرا من الاسترخاء لنشوة النصر ، فاحذر لم تدفع لوزارها بعد ، والمؤامرات الجبيلة مستفيدة الآن في . صرف رصيدهم الأخير مستخدمة الامم المتحدة . ولا يخفى ان معركة الحافظ على النصر تكون في ظروف كهذه المحيطة بالخطر العراقي العظيم ، اشد ضاروة وثقة ربما من معركة الوصول اليه . فلتلق العراقيين والخبراء العسكريين والقادة السياسيين في المنطقة والعالم حول الخبرة التي اكتسبها الجيش العراقي في هذه الحرب التي يوتاه مكان الصدارة في المنطقة . وجعلته مرجعا نسبي اكاديميات العلم العسكرية الى دراسة خصائصه وتدرسيه هذا وغيره لا يذهب الادعاء فحسب بل يحفزهم لاستكشاف واستغلال كل مقلتهم واحتياطاتهم كسر هبة هذا الجيش المنتصر على اقل تقدير من تغيرات القوى العظمى وركلها في المنطقة ولذا من الطبيعي ان يكون القادر على جيش العراق العظيم - رابعا - هاجس اعداء الامة العربية داخل الوطن العربي وخارجها .

ان العراق يجازي كي ينهي الحرب ويحتج جثروها ومن أجل سلام عميق الاسس راسخ البنيان . والذي لعل انتباهه طيلة ثمانية اعوام من الحرب حرص العراق على ان لا تتسود الرصاص بدلالاتها المخلفة زمن الحرب مع حكم القذافي الإيرانية اصفي بكتابه ايضا ان يخش الخلفاء في الصلح والاضغيات ، في المسح والسيما واللوحه التشنجية ، في الحضور الاحتفالي في العادي لنتاج المبدعين العراقيين والعرب والاصلاء من الاوجب ، من لعل انتباهه ذلك يدرك ان العراق لم يخش الحرب بدوافع ونوازع غير انسانية ، اعني نوازع تتحكم علة بكتلات وعرة لم تهبط حضرة وما اغتث روحها بمرامير الفنون والآداب ، بل استنش روحه البديعة للامع من الحياة التي تهدتها جحافل الموت (وايقه) الذين هموا لحريهم مع العراق الحضاري العظيم يحرق شعوب على الموسيقى والفرح ومختلف تجليات الجمال الانساني الذهنية والحسية ، وكانهم بذلك يشيرون في الشعوب الإيرانية كل برعم ان يفلتح عن اغنية الحياة ولا نحن ينشد السلام واذا كان الايقاع العملي في سربل مختلف الآداب والفنون اثناء سنوات الحرب ، فلان الجمال الانساني في العراق اراد التعبير عن نفسه في لحظات تحد ومواجهة حاسمة ضد هجة ترقية جديدة وكان من واجبه ان يبقي اوتار السعادة والخيبة مشدودة وعلى استعداد دائم لخوض المعركة ضد الظلام والظلم الظاهرين هذه المرة على هيئة عظم ترطن الفارسية وفي باطنها (اكتنرت ؟) اعداء الامة العربية مجتمعين .

لقد اخذت الحرب حيرا لم يلزمه والوانا لم تتشكل وحظرت لم تصح وانامل لم تترك الحظا والمعة والطفة واجسادا شهدت سلطات الوغي ذرى وقصها الدامي ، لكنها اعطت العراق سر الحياة والمجد والكرامة ، والالت حول اعتناق كهنة الردي الخمينيين خلقت صدا ذلك منها مفتاح الجحيم .

فالعراقيين ان يلهروا بانهم انقلوا للعالم من مائة كبرى ، اشد هولا من التي دفعته النازية اليها .

ولذلك الان ان يها من هولا ، فاحذر الذي تجدر في مياه مجرى النهر ومصبه البحري نهض لشجر مداد ورافة الرؤى ، مزودة بريبع نصر بهي ، وفي قلاتها تجمد الروح العربية صياغة جوهرها واهليها مما .

والفرح العراقي في عطفه تانكيد على نزوع متاصل الى السلام شرط الاعماع الحضاري والبناء الشامل . ذلك ان العراق خاضها حريا ضد العدوان ، ضد الحرب ، ومن أجل مستقبل الحياة .

## غازي محمد علي الحياوي

السلمي للقلد بتأييد واسع واحترام كبير من لدن الرأي العام العالمي والواسط الدولية ومنظمتها المتعددة لكونه يختبئ ومنطق الجسارة والعصر ويعبر عن عمق المسؤولية التاريخية ازاء مخاطر الصراع ايملا يقيم الانسان الحر المستقل المتطلع الى الخير والسعادة والرفاهية وانتمكسا للمركبات المتبدية في العلاقات مع الشعوب التي يعبر عنها القلق بقوة وشرف وبروح الطلع نحو البناء والتقدم ويمتثل الحكمة في التعامل من أجل أمن المنطقة وسلامها واستقرارها . ومن يطلع رسالة القلق الفذ صدام حسين الى شعبنا العريق وامتنا المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة التي وجهها في السلس من اب الماضي يلق على معاني النصر كما يجسدها القلق ومستمرات السلام العادل ويمكن الاشارة الى اهمها في ما يلي :

١ - انتخى العراقيون صولفا متراسة دفاعا عن قيم العراق والامة والطلع الشريف وسبقوا الموجات الهجبة واحدة اثر اخرى .

٢ - التقي شعاع السلام مع النصر العراقي العظيم بسواعد العراقيين يدعمه عنق كل الخيرين العرب هبرنات المعاني العميقة للضمحية والفاء .

٣ - التمسك بالسلام ومفاهيمه جاء تانكا لجانب اسلس من مفاهيمنا في الحياة التي تنظر الى الحرب بانها حالة الاضطرار .

٤ - شعب العراق مع تقدم زمن الحرب ازداد وعيا وتحمق ايملا بلنصر لان قيماته التاريخية اعتمدت طريق الحقيقة الى جانب صمود العراقيين البطال .

٥ - كان تصرف السلطة الإيرانية تجاه القرارات الصادرة من مجلس الأمن ينطوي على ضعف الاحساس بالمسؤولية او انعدامه ربما ينطوي على عدم احترام المنظمات الدولية والقانون الدولي .

٦ - انهالت الاحلام الشريفة دفعة واحدة بفعل البطولة العراقية فكتلت موافقة حكم ايران على القرار ٥٩٨ بعد الانتصارات العراقية العظيمة بين اواسط نيسان واولاس تموز لهذه السنة .

٧ - سياسة العراق ودعوته الى السلام لم تتغير في جوهرها منذ ان اشعل حكم ايران الحرب سواء في الظروف العسيرة والصعبة او في ظروف اعظم الانتصارات التحررية التي سجلها شعبنا وجيشنا الجسور .

٨ - العراق يريد السلام لانه يؤمن بأنه الطريق الصحيح للحياة وموافقته على قرار ٥٩٨ تلع ضمن هذه المفاهيم وهذا النفسير .

٩ - ان عقد اتفاقية سلام مزمنة من الاغراض والصفقات والسلسا واللب والخدع هو الطريق الذي ليس له من خير امام الجانب الإيراني .

١٠ - الاستفادة من شط العرب طبقا لحقوقنا الثابتة والاستفادة من الخليج العربي طبقا للقوانين الدولية فور وقف اطلاق النار .

ويعد ومن خلال كل هذا الحضور المقتدر للقلد الفذ صدام حسين في زمن المنهجية والتاريخية والجهلانية الحاسمة حيث تجسدت بقياته قيم الدفاع عن الشرف والكرامة والسيدة والحق في الحياة لدى شعبنا الاصيل يؤشر التاريخ فاعلية المبداء الصحيحة التي التحم بها قلادنا الظافر مبدع النصر ومبدع السلام والتي عبر عنها تاهضا باعباء عظيمة ومهمات جسيمة ومجسدا بلخلاص الإرادة العراقية الصلبة في القتل والسلام والهمة العالية والصبر العميق دفاعا عن مجد العراق وشرف الامة العربية بحيث تانك كسوف العراقي القوي بفضل قيادته السلسلة سياسيا وشعبيا وعسكريا واقتصاديا ، وصار للمنصفون ، في العالم ينظرون الى عراق صدام حسين بعين الاحكام والاحترام ، والى الطراز الفريد في شخصية القلق صدام حسين بعين الإعجاب والتقدير لصورة القلق القومي والسياسي الكبري والقلق المصري اللامع ان ما ، قد اجتمع في فكر قلادنا المنتصر صدام حسين الاقتدار الخلاق لصنع النصر والاقتدار الخلاق لصنع السلام ، وصار لبطولة العراقية النموذج المشرق لحمل الرسالة بكل شجاعة في زمن امتحان الارادات ، ولذلك فسيفلل القلق صدام حسين صانع السلام صانع القلق المزم الملتاق وعنوان البطولات العربية الجديدة في تاريخ الامة والانسانية .

## المطلوب .. ان نعطي المزيد للعمل

## الحكتور محمود جلم الجبلي

اليه لانه بدون العمل تلتفت الراحة النفسية ويتوقف البناء وبتلكيد فان ليا منا يريد الراحة النفسية ويريد البناء والتقدم فيه ، ان الامم من العمل واجب مرتبط بذات الانسان من حيث الحاجة الفعلية وخمن اطر مهمات البناء المطلوبة والعمل المطلوب بهذا السياق هو العمل الذي لا يخرج ابدا عن خدمة الشعب والامة حيث ان ذلك هو صمام الامان لان يكون عملا منصبا في الكفاح مع انفسنا اساسا ومع مخدم الشعب والامة .

وان تكون مبررات العمل كبرية فلتنا يجب ان لا نجرا الى مهم وغير مهم لان التجزئة منا تعلق العمل بتلكه النهائية حيويته وتجدر ان التشر وعدم البقاء او الارتباك . وعليه فان متطلبات المرحلة المقبلة تتطلب منا اعطاء كل الفرد اصالا وذات الاعتماد بما ينسجم واهمنا على العطاء والمزيد منه .

ومن العمل اننا لسنا متساوين بالنشاط والعطاء والذقة في العمل فبيننا من هو اكثر نشاطا واكثر عطاء واكثر ذقة في عمله لذلك فان المرحلة المقبلة وكما حدد ذلك الرفيق القلق ستضع الانسان الانشط والائق في العمل في حلة من التمايز عن غيره انطلاقا من العمل بمبدأ ((الانسان الانشط والائق هو الاصل بيننا)) ولعل كل منا يريد ان يكون مشغولا بهذا لكيدا الاسمي في عمل الدولة العراقية للمرحلة المقبلة . ولكي يكون كذلك عليه المراجعة الحقيقية لوضعه وسياق عمله وبما يجعله اكثر حيوية من حيث النشاط والذقة . وان ذلك ليس في عداد المستحيل اذا ما توفر الاسرار والعزيمة والاستعداد . ولقد اثبتت معطيات المرحلة السابقة عبق عزيمة أبناء العراق في كل عناصر القوة والاقتدار وفي الجدية والجدية والاستجابة لمطالبات المرحلة المقبلة باعطاء المزيد من الجهد للعمل والذقة فيه ليس بان نرفع ذلك كسعره وانما لان تكون عنده من حيث الفعل وبالكثافة الحققة له بعلمنا سواء كان تقريا ام مقنيا كما انه يتطلب الاخذ به من منطق الواجب والضرورة وفي اطر التقييم والمتابعة للعمل اي عمل ولاي فرد هنا .

نتيجة نهجه العدواني التوسعي العنصري ، وكان قتل العراقيين ردا على العدوان الإيراني الذي تصور ان انقاعه الخبيثة قادرة على ان تقهر شعب العراق !!

واثبت قتلنا الباسل لحكام ايران بأنه ليس لامة سائفة امامهم وفرض السلام بعد ان جربوا حلالهم في سلطات العمليات وبعد ان كلبوا عن جمل وطمع وخيالات مريضة بما يؤكد حقيقة ابتعادهم عن الإيمان بقيم السماء التي يدعون زورا التمسك بها وابتعادهم عن حس المسؤولية تجاه الشعوب الإيرانية ، وتجاه الانسانية بفعل اتجاههم العنصري والعدواني ومحاولاتهم الشريرة ، وتكاد للشعوب الإيرانية منقطع السلام العراقي القاطم على الحق والعدل وتكتف للعلم الموقف الإيراني الذي اختار طريق الامناع والنهج العدواني الذي اوصلهم الى الهزيمة ..

وقد عبر القلق صدام حسين صانع النصر والسلام في اكثر من مناسبة عن القصة بالقيم الانسانية النبيلة واحترام ارادة الشعوب في تقرير مصيرها ليؤكد نظرية الحياة التي تهدف الى تحقيق كرامة الانسان وتحرره والوقوف ضد الزعامة العنصرية والطائفية والعشائرية والاقليمية ومحاولاته الاجتاهات المضادة لامة العربية من محاولات تسخير الدين وقيمه العظيمة باتجاه مصالحها ومنافستها .. وذلك هو المخطط الاجنبي الذي رتب الأوضاع الإيرانية الرامية لاثارة الفتنة بسلاح الطائفية والتقسيم واستلاب القيم الانسانية واستغلال الدين لتصدير التخريب والتأمر .

ولقد كتلت رسائل القلق المنتصر صدام حسين الى الشعوب الإيرانية صورة حية للمحتوى الانساني لارادة السلام العراقية والعوامل الحقيقية والدوافع الصالحة لها بالإضافة الى ماحوتونه من تحليل لابعاد نهج خميني المفسر والظلال والجئون الذي لايسب لتنتج الحرب التي كان يصر عليها مرجوا للفرات الطائفية والمفاهيم العنصرية كداة طيعة لتنفيذ المخطط الامبريالي المهدى لامة العربية غير مكرث بمصير الشعوب الإيرانية رغم الخسائر الجسيمة التي تلقاها في جبهات القتل ولقد قدمت تلك الرسائل جوابا مهمة من حلقا ارادة العراق السلمية لعل اهمها ما يلي :

١ - الدعوة لتجنب العدوان وسلوك طريق السلام والتصير بمخاطر السلوك العدواني الإيراني والدعوة الى السلام من منطلق الشعور بالمسؤولية .

٢ - نظرة النظام الإيراني العدوانية والمخلفة والدوافع الشريرة لعنصره الخاصة للاجنبي .

٣ - الحالة المأساوية التي يسفر عنها اي هجوم إيراني بدون ان تجني منه شعوب ايران اية مصلحة لحاشرها او مستقبلا .

٤ - مطالبة الانسان الإيراني ان يلق في حقيقة نهج الحرب الذي لم تجن ايران منه الا الخراب والخسرة .

٥ - ان الرأي العام العالمي اصبح يرفض توسع اية دولة على حساب الأخرى ومن يعتقد هذا السلوك يجد الرفض الواسع من شعوب العالم بما يصحبه في مازق جدي .

٦ - ان تجارب سنوات الحرب وضعت الحلق في سياها المعقول والمنطقي ولم يحقق النهج الخميني ليا من احلامه .

٧ - في الرد على ادعاء حكم طهران بان النظام معزول عن الشعب في العراق بما يسيل لاطماع زبانية ، جواب العراقيين شعبا وجيشا بالانقلاب حول قيمتهم التاريخية الثقافا منقطع النظر .

٨ - التعبير عن الثقة بالخيرين والواعين الذين تزايدوا في صفوف الإيرانيين في قوتهم على فصح دعوى النظام الإيراني ويطالنها .

٩ - ان الملايين من أبناء ايران الشريين والذين لايجئون مصير ريق لهم لايحل مشكلتهم استمرار الحرب وانما يحل مشكلتهم السلام .

١٠ - ان بعض الحكام الإيرانيين قد يستغيثون خديعة اوساط من شعبهم لزم محدود ولكنهم يعجزون عن التغطية في كل الاوقات .

ان ارادة السلام في منظور صانع السلام القلق صدام حسين حملت المعاني الانسانية والتصور الاستراتيجي والتفكر الشاملة القائمة على قيم الحق والاصالة الانسانية ولهذا حظي الصوت

لقد الرفيق القلق صدام حسين في حديث سبيلته خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء يوم الاحد المصادف ١٤ / اب / ١٩٨٨ جملة من المعاني والعبر المستخلصة ما عليه العراق من اقتدار على موحها طبيعة الاقال المستبغية لاختلاف جوانب تعزيز هرات العراق في البناء واستمرار التقدم ومن هذه الجوانب تتوقف عند قول سبيلته ، فالمطلوب منا بتحقيق وقف اطلاق النار او بتحقيق السلام الكامل من خلال المفاوضات ان نحمل المزيد للعمل وليس ان نجعل من وقف اطلاق النار او توقيع اتفاقية السلام فيما او تحققت محطة الراحة على حساب العمل ، فرائحتنا نفسية وليست زبانية ، ولاننا نقسمه فان العمل هو الادوي الاكبر لها مثما هو البني الاكبر لها ، ان المزيد من العمل وادقه يوفر لعل حالات الجلاء النفسي الصحيح داخل الانسان عندما يكون هذا العمل لخدمة الشعب والامة مثما كانت قيمهنا دائما للانسان الانشط والائق هو الاصل بيننا مع استحضار لخلفنا كل واحد منا من سبيلنا ، وهذا سبيلي ميذا اساسيا في عمل الدولة العراقية .

كثيرة هي المعاني في حديث الرفيق القلق وكثيرة هي الدروس الواجب تعميمها والتاكيد عليها فلو تفحصنا مقله الرفيق القلق في ما جاء في حديثه هذا لوجدنا انه يؤكد :

١ - اعطاء المزيد من الجهد للعمل عندما يتحقق السلام الكامل دون الخلود الى الراحة .

٢ - ان العمل هو حاجة فعلية للراحة النفسية وهو حلية فعلية للبناء .

٣ - ان العمل المطلوب يجب ان يكون دقيقا وخدميا للشعب والامة .

٤ - ان ميذا ((الانسان الانشط والائق هو الاصل بيننا)) سبيلي ميذا اساسيا في عمل الدولة العراقية .

عليه وعندما يؤشر امسا الرفيق القلق هذه السياقات للعمل والفاء فان ذلك يمثل اساسا للتوجهات المطلوبة ومن الجميع وجبب الموقع والمسؤولية والواجب ، كما يمثل طبيعة ومتطلبات مرحلة جديدة عملا كل متحقق من اتجاهات على ارض العراق ومرتبة بكل متراف به من عز وكرامة وخير والاقتدار في ظل قيادة الرفيق القلق صدام حسين .

وعندما يؤكد الرفيق القلق على المزيد من العمل فان ذلك نابع من ثقته ببناء العراق كقما كان لهم القول والفعل الجريء خلال كل المراحل السابقة عليهم اليوم واجب الاستمرار واعطاء المزيد وبما يستجيب حق الاستجابة للثق الرفيق القلق بهم .

ان العمل وحسب تحريه : هو الجهد البشري الذي يقوم به الانسان عن وعي وفراة غرضه لنتاج السلع والخدمات ، كما يعرف بأنه ((النشاط الذي يمارسه الانسان من أجل تحقيق او تنويع الموارد الطبيعية لتسابع حاجاته)) . وقد يعرف ايضا بأنه ((كل جهد واع يبذله الانسان لتحقيق غرض اقتصادي تلام)) .

وعندما يصف الرفيق القلق العمل المطلوب بالذقة فان ذلك منسجم مع طبيعة المرحلة ومقتضيه من تجاوز لأي ارتباك وتعلل في سير العمل اي عمل ذلك لن الجمل لايقيل الاخطاء ، ولكي تكون بعينين من الخطا والسير البشري ، فمعنا علينا ان تكون دلائل في ادائه من حيث التفاصيل والمراحل ومن حيث الزمن ايضا ولكي تكون التنتاج النهائية جيدة ومتقدمة يجب ان تكون للمراحل للوصول اليها تسير بدقة متناهية في العمل والانجاز .

ان راحة النفس ومتطلبات البناء قترن بالعمل وتنسجم مع الحاجة

تقدم صورة النصر العراقي العظيم وارادة السلام العراقية للعالم اجمع درسا جديدا ومعطيات متميزة في التاريخ الانساني ارتسخت في القيادة للث للقلد صدام حسين صانع النصر ومبدع السلام حيث اشرف العراق من جديد في الوطن العربي الكبير وفي افق الانسانية جمعاء صورة مزدهرة قادمة من اعماق المجد العربي والتاريخ العربي ابداعها الدور الريادي والتاريخي للسيد الرئيس القلق صدام حسين ونموذجه المتقدم في الجهد والصبر والحرص على تانكيد الثقة بحاضرنا ومستقبلنا ونظرته السديدة التي خطت وهيات مستلزمات الدفاع بآن حياثنا ووجودنا وسيادتنا لتحقيق بوضوح براعة قلادنا وقدرته القيادية الخلاقة التي انعكست كليا على مقله العراقيون الاصلاء في ميادين القتال والبناء معا .

وهكذا فان طراز الانسان العراقي الجديد يبقى النموذج المشع في الوطن العربي معبرا عن شرف الامة ووجدانها وضميرها دفاعا عن اجيالها وتاريخها المجيد معبرا عن القدرة على العطاء وتقديم التضحيات والقانون الغالب في قدر مسيرة العراق الشامخ انتصار الارادة الخيرة التي زرعا القلق في نفوس العراقيين من مواقع متميز في شرف التضحية والبطولة ليكون النصر مضيفا في ذاكرة الامة بما يوفر لها اسباب الكرامة والعزة والمعة .

واذا كان عراق النصر قد اسقط مراهقات الاعداء من صهيونية واستعماريين وخمينيين انما فتح طريق المجد وصار قانون السلام قانون الحياة الذي يطورها ويؤكد مركزات الاقتدار العراقي الذي نسف احلام الاعداء الرامين الى تعطيل ثقافتها ونهوضها ولذلك ينطلق القلق صدام حسين في تعبيره عن نظرية الحياة من حقيقة النصر العراقي العظيم الذي كان محسوما داخل النفوس ليحضر الى مزيد من العمل والمثابرة في كل ميادين الحياة مداد القانون الاساس في الحياة هو السلام ومداد العمل هو البني الاكبر لتتطور حركة الدولة والمجتمع ويتصاعد الابداع والبناء بما يقع قترنا في مكان متميز بين اقطار العالم .

وان استمرار النهج العراقي في تجسيد نظرية الحياة كما خطط له بصق المبدئية والتتبع للنموذج الملتزم بالاصالة قلادنا الظافر صدام حسين يتراقف والتواصل الحضاري متولفا مع تطور الواقع وبناء ركائزه الراسخة بفعل انساني متقدم ، وفي ضوء هذه المعطيات اختار القلق ان يكون العراق نموذجا للسلام وعصرا فاعلا واجديا في السياسة الدولية ، والبت تطبيقا في السلام الحقيقي يمكن في التعاضد مع شعوب الارض وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وفي ارادة الخير ومنعنى العطاء من أجل التطور والبناء ولذلك التزم العراق بخير السلام منذ نشوب الحرب وحتى اليوم .

ولقد عبر القلق صدام حسين عن ارادة السلام كهدي جوهرى وصولا الى علاقات واضحة واتفاقيات تحظى بالحرام الطرفين . ومن المهم ان نلاحظ ان تعبير القلق عن هذه الارادة الخيرة ينطلق من صوت الحق والعمل والحرص على استكباب السلام الذي يعطي الحقوق المشروعة للطرفين ويوقف الاحتراب الدموي ويرسم ذلك حقيقة الارادة السلمية التي يعبر عنها القلق في مسار فهم دقيق وموضوعي وصلب للحداد والخروف المصلحة بالحرب انطلاقا من تصرف العراق بمسؤولية وحزمه الشديد على حلق الدماء ايملا بالبناء الشريفة والعادلة وصليقة للامن والاستقرار في المنطقة لكونها تتمتع باهمية كبيرة بالنسبة للمصالح الحيوية المشروعة للعالم .

وبالرغم من ان العراق رفع يريق النصر عاليا ببطولة منقطعة النظر وحقق الانتصارات الرائعة على العدو الفارسي الحادق ، فهو ليس من تفريه القوة ويركيه الطيش وليست لديه مطامع وهو يرمي بمبدعه واضمحة وسامية من أجل الحق والخير والسلام ، فقد بذل كل ما في وسعه لفرض حالة السلام والدخول الى تسوية سلمية للصراع ، وكان يمتنى ان لاتحدث الحرب لان دماء أبناء العراق غلبت لكن خميني استرخس دماء الإيرانيين وجر على ايران الكوارث

لقد الرفيق القلق صدام حسين في حديث سبيلته خلال ترؤسه اجتماع مجلس الوزراء يوم الاحد المصادف ١٤ / اب / ١٩٨٨ جملة من المعاني والعبر المستخلصة ما عليه العراق من اقتدار على موحها طبيعة الاقال المستبغية لاختلاف جوانب تعزيز هرات العراق في البناء واستمرار التقدم ومن هذه الجوانب تتوقف عند قول سبيلته ، فالمطلوب منا بتحقيق وقف اطلاق النار او بتحقيق السلام الكامل من خلال المفاوضات ان نحمل المزيد للعمل وليس ان نجعل من وقف اطلاق النار او توقيع اتفاقية السلام فيما او تحققت محطة الراحة على حساب العمل ، فرائحتنا نفسية وليست زبانية ، ولاننا نقسمه فان العمل هو الادوي الاكبر لها مثما هو البني الاكبر لها ، ان المزيد من العمل وادقه يوفر لعل حالات الجلاء النفسي الصحيح داخل الانسان عندما يكون هذا العمل لخدمة الشعب والامة مثما كانت قيمهنا دائما للانسان الانشط والائق هو الاصل بيننا مع استحضار لخلفنا كل واحد منا من سبيلنا ، وهذا سبيلي ميذا اساسيا في عمل الدولة العراقية .

كثيرة هي المعاني في حديث الرفيق القلق وكثيرة هي الدروس الواجب تعميمها والتاكيد عليها فلو تفحصنا مقله الرفيق القلق في ما جاء في حديثه هذا لوجدنا انه يؤكد :

١ - اعطاء المزيد من الجهد للعمل عندما يتحقق السلام الكامل دون الخلود الى الراحة .

٢ - ان العمل هو حاجة فعلية للراحة النفسية وهو حلية فعلية للبناء .

٣ - ان العمل المطلوب يجب ان يكون دقيقا وخدميا للشعب والامة .

٤ - ان ميذا ((الانسان الانشط والائق هو الاصل بيننا)) سبيلي ميذا اساسيا في عمل الدولة العراقية .

عليه وعندما يؤشر امسا الرفيق القلق هذه السياقات للعمل والفاء فان ذلك يمثل اساسا للتوجهات المطلوبة ومن الجميع وجبب الموقع والمسؤولية والواجب ، كما يمثل طبيعة ومتطلبات مرحلة جديدة عملا كل متحقق من اتجاهات على ارض العراق ومرتبة بكل متراف به من عز وكرامة وخير والاقتدار في ظل قيادة الرفيق القلق صدام حسين .

وعندما يؤكد الرفيق القلق على المزيد من العمل فان ذلك نابع من ثقته ببناء العراق كقما كان لهم القول والفعل الجريء خلال كل المراحل السابقة عليهم اليوم واجب الاستمرار واعطاء المزيد وبما يستجيب حق الاستجابة للثق الرفيق القلق بهم .

ان العمل وحسب تحريه : هو الجهد البشري الذي يقوم به الانسان عن وعي وفراة غرضه لنتاج السلع والخدمات ، كما يعرف بأنه ((النشاط الذي يمارسه الانسان من أجل تحقيق او تنويع الموارد الطبيعية لتسابع حاجاته)) . وقد يعرف ايضا بأنه ((كل جهد واع يبذله الانسان لتحقيق غرض اقتصادي تلام)) .



**رئيسة الوزراء**

بعث السيد الرئيس القائد هدام حسين برفقة تهنية الى السيد ميخائيل دي لاميريد هورتانو رئيس الولايات المتحدة المكسيكية بمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده.

وفي مولي نص البرقية

سيدة ميخائيل دي لاميريد هورتانو

رئيس الولايات المتحدة المكسيكية

لغضبته ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسيادتكم بطائر التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب المكسيكي المزيد من التقدم ولبلادكم استمرار الازدهار.

هدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

### المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب يستنكر قرار انكيسات الاميركي

عقد المكتب التنفيذي لاتحاد المهندسين العرب اجتماعا استثنائيا أمس لبحث دور المهندسين العرب في دعم العراق المتضرر بوجه المزايم المخططة لأكثيسات الاميركي.

وفي هذا السعد رئيس واعضاء المكتب في كلمته في بداية الاجتماع للقاء السيد الرئيس القائد هدام حسين والشعب العراقي الاني الذي اخضع بارادة الحكام الاميركيين الى سيطرة وصعوبة السلاح حكام ايران للرضوخ لارادة السلا بعد التسلل البامرة التي خلفها جند العراق الميمن في حصص العدوان وتحرير الارض الوطنية بقوة السلاح والفسر لمرافضات والاحكام الشرورية للمهندسين وكل قوى الشر والعدوان.

واستنكروا بشدة قرار مجلس الشيوخ الاميركي ضد العراق والشيوخ الى انه يهين عن العداء الملكي لامة العربية واستجابة للنهج الصهيوني في التعتم على الانتصارات العراقية العظيمة التي تحققت على حلفائها ايران - وكندا ان العالم يحرف ومنهم مجلس الشيوخ الاميركي ان سيطرة العراق واستقلاله وكل الاضرار العربية مصلة بسواد ابناء الامة العراقية وارادتهم الحرة وقرانهم الذاتية وان التدخل في شؤون اي قطر عربي امر مرفوض ومدان.

واختتم الاجتماع الاجراءات الضرورية لتكوين المساعدات والعون للشعب السوداني الضيق والعمل على تهيئة الامكانيات الفنية والتقنية والمالية للمساعدة على خروجه من هذه المحنة.

واع

### ورقة عمل لوزارة العدل لدراسة القوانين ذات العلاقة بالمشاورة بالمواطنين

كتب منسوب - السجدة - انطلاقا من مهمات وزارة العدل في متابعة الواقع التشريعي في القطر واستخلاص النتائج التي تبرز على تطبيق القوانين النافذة والمتقارن في الواقع العملي لغرض تعديلها بما يتواءم مع الظروف الحاصلة وللجيش تحتكم وزارة العدل على اعداد ورقة عمل تهدف الى دراسة القوانين ذات العلاقة بالمشاورة بمصالح المواطنين في ضوء الوجيهات الرئيس القائد هدام حسين حيث قامت بمناقشة جميع القوانين والخطط التشريعية والمهنية للوقوف على مصلحتها من اراء ومقترحات بشأن هذه القوانين والقوانين النافذة بصورة عامة.

وسيمتد خلال هذا العام عقد مؤتمر سنوي سيشترك فيه رجال القانون والمناقشة مع نقابة المحامين واتحاد الحقوقيين العراقيين لمناقشة هذه الورقة.

### رجال الدين يدعون العالم الاسلامي الى التصدي الحازم للحملة الاميركية الصهيونية

أكد السادة رجال الدين الافاضل وخبراء الجوامع في العراق ان قرار الكنيست الاميركي بغرض اجراءات اقتطاعية على العراق هو محاولة بليدة لاغتيل النصر العراقي كونه رمز الشيوخ لامة العربية وعنوان نهضتها.

ودعا في خطبة الجمعة العالم الاسلامي كافة وشيوخا الى التصدي للحملة الاميركية الصهيونية المسهورة ضد العراق والرامية الى الضعف على العراق في مقاولات جيفل للتلخ عن حقوقه المشروعة.

وقال امام وخطيب جامع رشيد دراع ان العراق الذي قاتل قوى الشر والعدوان شاملي سنوات وحقق النصر المبين قدر على حدر كل المؤامرات الصهيونية المهيولة الى النيل من العرب والاسامة الى قبضه وميلهم الانسانية المستمدة من كتاب العزيز وسنة رسوله الكريم محمد (ص).

واستمر امام وخطيب جامع الشيخ موسى الجبوري الى الدواعي الخبيثة للحملة الاميركية. وقال انما جاءت لتجلب انتباه العالم عما يلعله الصلابة من مبررات ارضيها ووجهية ضد ابناء الشعب العربي المسلميني في الارض المحتلة وانتفاضته النبيلة.

وتسائل امام وخطيب جامع السمراني عن سبب عدم انخراط مجلس الشيوخ الاميركي الى اجراء ضد الصليبية الجرمين الذين عتوا في الارض فسادا من خلال جرائمهم القبيحة في فلسطين ولبان وضربهم قاتل قنوز في العراق.

وصف امام وخطيب جامع الحنابلة بالشرعية الاميركية البليدة بأنها تجسيد للحقد الاميركي الذين على العراق والامة العربية وتعتبر من الزناج من النصر العراقي المبين عن حلفائهم من العرب والمسلمين.

واستمر امام وخطيب جامع السجدة الى قرار الحق لشلل عن الكراد ووصفه بأنه تجسيد للنهج الانساني لامة العرب والنورة وعلى راسها القائد المصون بالله السيد الرئيس هدام حسين وتاكيد لحرصها على وحدة الشعب الوطنية.

واكد امام وخطيب جامع رمضان ان العراق الذي قاتل معرويه واكرامه اعداء الاسلام والسلام وحقق الانتصار لبق قنوز يعون اخر وحكمة قلده وسيفه جنده في حذر كل المؤامرات الخبيثة مما كان ومصدرا.

وفي المحاضرة الاولى نبؤى قال الشيخ عبد الوهاب الشاع امام وخطيب جامع الوهاب يوش بلووصل في خطبته ان امريكا كلفته عن نهضة الخبيثة والحادة ضد العراق والامة العربية والاسلامية مؤكدا انها

### احتفال للمهندسة العسكرية

يحتفل رجال مصليح الارض الحرام بالذكرى ٥٥ لتأسيس صفهم (المهندسة العسكرية) في الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

وأشهر المقلل مدير الشعبة الثانية في مديرية الهندسة العسكرية ان الاحتفال الذي تقام في مدرسة الهندسة العسكرية سبدا بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الشهداء جميعا بعدها ياتي السيد مدير الهندسة العسكرية كلمة بالاندية فيما تقام على بحيرة مدرسة الهندسة فعاليات متنوعة منها السباحة والالعاب وتصب عد من الجسور والاطواف.

كما يتم اقامة الساتل عن صورة كبيرة للسيد الرئيس القائد

## نيابة عن السيد الرئيس القائد قائد قوات ذي قار يقلد عددا من المقاتلين انواط الشجاعة

- نبذة عن السيد الرئيس القائد المايك الركن صدام حسين للقائد العام للقوات المسلحة خلفه الله قد اللواء الركن قائد قوات ذي قار عددا من المقاتلين انواط الشجاعة بموجب الراسم الجمهورية للرقبة ٨٠٩ و٣١١ و٣٢٢ و٣٣٠ و٣٣١ و٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٤ و٣٣٥ و٣٣٦ و٣٣٧ و٣٣٨ و٣٣٩ و٣٤٠ و٣٤١ و٣٤٢ و٣٤٣ و٣٤٤ و٣٤٥ و٣٤٦ و٣٤٧ و٣٤٨ و٣٤٩ و٣٥٠ و٣٥١ و٣٥٢ و٣٥٣ و٣٥٤ و٣٥٥ و٣٥٦ و٣٥٧ و٣٥٨ و٣٥٩ و٣٦٠ و٣٦١ و٣٦٢ و٣٦٣ و٣٦٤ و٣٦٥ و٣٦٦ و٣٦٧ و٣٦٨ و٣٦٩ و٣٧٠ و٣٧١ و٣٧٢ و٣٧٣ و٣٧٤ و٣٧٥ و٣٧٦ و٣٧٧ و٣٧٨ و٣٧٩ و٣٨٠ و٣٨١ و٣٨٢ و٣٨٣ و٣٨٤ و٣٨٥ و٣٨٦ و٣٨٧ و٣٨٨ و٣٨٩ و٣٩٠ و٣٩١ و٣٩٢ و٣٩٣ و٣٩٤ و٣٩٥ و٣٩٦ و٣٩٧ و٣٩٨ و٣٩٩ و٤٠٠ و٤٠١ و٤٠٢ و٤٠٣ و٤٠٤ و٤٠٥ و٤٠٦ و٤٠٧ و٤٠٨ و٤٠٩ و٤١٠ و٤١١ و٤١٢ و٤١٣ و٤١٤ و٤١٥ و٤١٦ و٤١٧ و٤١٨ و٤١٩ و٤٢٠ و٤٢١ و٤٢٢ و٤٢٣ و٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦ و٤٢٧ و٤٢٨ و٤٢٩ و٤٣٠ و٤٣١ و٤٣٢ و٤٣٣ و٤٣٤ و٤٣٥ و٤٣٦ و٤٣٧ و٤٣٨ و٤٣٩ و٤٤٠ و٤٤١ و٤٤٢ و٤٤٣ و٤٤٤ و٤٤٥ و٤٤٦ و٤٤٧ و٤٤٨ و٤٤٩ و٤٥٠ و٤٥١ و٤٥٢ و٤٥٣ و٤٥٤ و٤٥٥ و٤٥٦ و٤٥٧ و٤٥٨ و٤٥٩ و٤٦٠ و٤٦١ و٤٦٢ و٤٦٣ و٤٦٤ و٤٦٥ و٤٦٦ و٤٦٧ و٤٦٨ و٤٦٩ و٤٧٠ و٤٧١ و٤٧٢ و٤٧٣ و٤٧٤ و٤٧٥ و٤٧٦ و٤٧٧ و٤٧٨ و٤٧٩ و٤٨٠ و٤٨١ و٤٨٢ و٤٨٣ و٤٨٤ و٤٨٥ و٤٨٦ و٤٨٧ و٤٨٨ و٤٨٩ و٤٩٠ و٤٩١ و٤٩٢ و٤٩٣ و٤٩٤ و٤٩٥ و٤٩٦ و٤٩٧ و٤٩٨ و٤٩٩ و٥٠٠ و٥٠١ و٥٠٢ و٥٠٣ و٥٠٤ و٥٠٥ و٥٠٦ و٥٠٧ و٥٠٨ و٥٠٩ و٥١٠ و٥١١ و٥١٢ و٥١٣ و٥١٤ و٥١٥ و٥١٦ و٥١٧ و٥١٨ و٥١٩ و٥٢٠ و٥٢١ و٥٢٢ و٥٢٣ و٥٢٤ و٥٢٥ و٥٢٦ و٥٢٧ و٥٢٨ و٥٢٩ و٥٣٠ و٥٣١ و٥٣٢ و٥٣٣ و٥٣٤ و٥٣٥ و٥٣٦ و٥٣٧ و٥٣٨ و٥٣٩ و٥٤٠ و٥٤١ و٥٤٢ و٥٤٣ و٥٤٤ و٥٤٥ و٥٤٦ و٥٤٧ و٥٤٨ و٥٤٩ و٥٥٠ و٥٥١ و٥٥٢ و٥٥٣ و٥٥٤ و٥٥٥ و٥٥٦ و٥٥٧ و٥٥٨ و٥٥٩ و٥٦٠ و٥٦١ و٥٦٢ و٥٦٣ و٥٦٤ و٥٦٥ و٥٦٦ و٥٦٧ و٥٦٨ و٥٦٩ و٥٧٠ و٥٧١ و٥٧٢ و٥٧٣ و٥٧٤ و٥٧٥ و٥٧٦ و٥٧٧ و٥٧٨ و٥٧٩ و٥٨٠ و٥٨١ و٥٨٢ و٥٨٣ و٥٨٤ و٥٨٥ و٥٨٦ و٥٨٧ و٥٨٨ و٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩١ و٥٩٢ و٥٩٣ و٥٩٤ و٥٩٥ و٥٩٦ و٥٩٧ و٥٩٨ و٥٩٩ و٦٠٠ و٦٠١ و٦٠٢ و٦٠٣ و٦٠٤ و٦٠٥ و٦٠٦ و٦٠٧ و٦٠٨ و٦٠٩ و٦١٠ و٦١١ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ و٦١٥ و٦١٦ و٦١٧ و٦١٨ و٦١٩ و٦٢٠ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٣ و٦٢٤ و٦٢٥ و٦٢٦ و٦٢٧ و٦٢٨ و٦٢٩ و٦٣٠ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٤ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٨ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢ و٦٤٣ و٦٤٤ و٦٤٥ و٦٤٦ و٦٤٧ و٦٤٨ و٦٤٩ و٦٥٠ و٦٥١ و٦٥٢ و٦٥٣ و٦٥٤ و٦٥٥ و٦٥٦ و٦٥٧ و٦٥٨ و٦٥٩ و٦٦٠ و٦٦١ و٦٦٢ و٦٦٣ و٦٦٤ و٦٦٥ و٦٦٦ و٦٦٧ و٦٦٨ و٦٦٩ و٦٧٠ و٦٧١ و٦٧٢ و٦٧٣ و٦٧٤ و٦٧٥ و٦٧٦ و٦٧٧ و٦٧٨ و٦٧٩ و٦٨٠ و٦٨١ و٦٨٢ و٦٨٣ و٦٨٤ و٦٨٥ و٦٨٦ و٦٨٧ و٦٨٨ و٦٨٩ و٦٩٠ و٦٩١ و٦٩٢ و٦٩٣ و٦٩٤ و٦٩٥ و٦٩٦ و٦٩٧ و٦٩٨ و٦٩٩ و٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٢ و٧٠٣ و٧٠٤ و٧٠٥ و٧٠٦ و٧٠٧ و٧٠٨ و٧٠٩ و٧١٠ و٧١١ و٧١٢ و٧١٣ و٧١٤ و٧١٥ و٧١٦ و٧١٧ و٧١٨ و٧١٩ و٧٢٠ و٧٢١ و٧٢٢ و٧٢٣ و٧٢٤ و٧٢٥ و٧٢٦ و٧٢٧ و٧٢٨ و٧٢٩ و٧٣٠ و٧٣١ و٧٣٢ و٧٣٣ و٧٣٤ و٧٣٥ و٧٣٦ و٧٣٧ و٧٣٨ و٧٣٩ و٧٤٠ و٧٤١ و٧٤٢ و٧٤٣ و٧٤٤ و٧٤٥ و٧٤٦ و٧٤٧ و٧٤٨ و٧٤٩ و٧٥٠ و٧٥١ و٧٥٢ و٧٥٣ و٧٥٤ و٧٥٥ و٧٥٦ و٧٥٧ و٧٥٨ و٧٥٩ و٧٦٠ و٧٦١ و٧٦٢ و٧٦٣ و٧٦٤ و٧٦٥ و٧٦٦ و٧٦٧ و٧٦٨ و٧٦٩ و٧٧٠ و٧٧١ و٧٧٢ و٧٧٣ و٧٧٤ و٧٧٥ و٧٧٦ و٧٧٧ و٧٧٨ و٧٧٩ و٧٨٠ و٧٨١ و٧٨٢ و٧٨٣ و٧٨٤ و٧٨٥ و٧٨٦ و٧٨٧ و٧٨٨ و٧٨٩ و٧٩٠ و٧٩١ و٧٩٢ و٧٩٣ و٧٩٤ و٧٩٥ و٧٩٦ و٧٩٧ و٧٩٨ و٧٩٩ و٨٠٠ و٨٠١ و٨٠٢ و٨٠٣ و٨٠٤ و٨٠٥ و٨٠٦ و٨٠٧ و٨٠٨ و٨٠٩ و٨١٠ و٨١١ و٨١٢ و٨١٣ و٨١٤ و٨١٥ و٨١٦ و٨١٧ و٨١٨ و٨١٩ و٨٢٠ و٨٢١ و٨٢٢ و٨٢٣ و٨٢٤ و٨٢٥ و٨٢٦ و٨٢٧ و٨٢٨ و٨٢٩ و٨٣٠ و٨٣١ و٨٣٢ و٨٣٣ و٨٣٤ و٨٣٥ و٨٣٦ و٨٣٧ و٨٣٨ و٨٣٩ و٨٤٠ و٨٤١ و٨٤٢ و٨٤٣ و٨٤٤ و٨٤٥ و٨٤٦ و٨٤٧ و٨٤٨ و٨٤٩ و٨٥٠ و٨٥١ و٨٥٢ و٨٥٣ و٨٥٤ و٨٥٥ و٨٥٦ و٨٥٧ و٨٥٨ و٨٥٩ و٨٦٠ و٨٦١ و٨٦٢ و٨٦٣ و٨٦٤ و٨٦٥ و٨٦٦ و٨٦٧ و٨٦٨ و٨٦٩ و٨٧٠ و٨٧١ و٨٧٢ و٨٧٣ و٨٧٤ و٨٧٥ و٨٧٦ و٨٧٧ و٨٧٨ و٨٧٩ و٨٨٠ و٨٨١ و٨٨٢ و٨٨٣ و٨٨٤ و٨٨٥ و٨٨٦ و٨٨٧ و٨٨٨ و٨٨٩ و٨٩٠ و٨٩١ و٨٩٢ و٨٩٣ و٨٩٤ و٨٩٥ و٨٩٦ و٨٩٧ و٨٩٨ و٨٩٩ و٩٠٠ و٩٠١ و٩٠٢ و٩٠٣ و٩٠٤ و٩٠٥ و٩٠٦ و٩٠٧ و٩٠٨ و٩٠٩ و٩١٠ و٩١١ و٩١٢ و٩١٣ و٩١٤ و٩١٥ و٩١٦ و٩١٧ و٩١٨ و٩١٩ و٩٢٠ و٩٢١ و٩٢٢ و٩٢٣ و٩٢٤ و٩٢٥ و٩٢٦ و٩٢٧ و٩٢٨ و٩٢٩ و٩٣٠ و٩٣١ و٩٣٢ و٩٣٣ و٩٣٤ و٩٣٥ و٩٣٦ و٩٣٧ و٩٣٨ و٩٣٩ و٩٤٠ و٩٤١ و٩٤٢ و٩٤٣ و٩٤٤ و٩٤٥ و٩٤٦ و٩٤٧ و٩٤٨ و٩٤٩ و٩٥٠ و٩٥١ و٩٥٢ و٩٥٣ و٩٥٤ و٩٥٥ و٩٥٦ و٩٥٧ و٩٥٨ و٩٥٩ و٩٦٠ و٩٦١ و٩٦٢ و٩٦٣ و٩٦٤ و٩٦٥ و٩٦٦ و٩٦٧ و٩٦٨ و٩٦٩ و٩٧٠ و٩٧١ و٩٧٢ و٩٧٣ و٩٧٤ و٩٧٥ و٩٧٦ و٩٧٧ و٩٧٨ و٩٧٩ و٩٨٠ و٩٨١ و٩٨٢ و٩٨٣ و٩٨٤ و٩٨٥ و٩٨٦ و٩٨٧ و٩٨٨ و٩٨٩ و٩٩٠ و٩٩١ و٩٩٢ و٩٩٣ و٩٩٤ و٩٩٥ و٩٩٦ و٩٩٧ و٩٩٨ و٩٩٩ و١٠٠٠ و١٠٠١ و١٠٠٢ و١٠٠٣ و١٠٠٤ و١٠٠٥ و١٠٠٦ و١٠٠٧ و١٠٠٨ و١٠٠٩ و١٠١٠ و١٠١١ و١٠١٢ و١٠١٣ و١٠١٤ و١٠١٥ و١٠١٦ و١٠١٧ و١٠١٨ و١٠١٩ و١٠٢٠ و١٠٢١ و١٠٢٢ و١٠٢٣ و١٠٢٤ و١٠٢٥ و١٠٢٦ و١٠٢٧ و١٠٢٨ و١٠٢٩ و١٠٣٠ و١٠٣١ و١٠٣٢ و١٠٣٣ و١٠٣٤ و١٠٣٥ و١٠٣٦ و١٠٣٧ و١٠٣٨ و١٠٣٩ و١٠٤٠ و١٠٤١ و١٠٤٢ و١٠٤٣ و١٠٤٤ و١٠٤٥ و١٠٤٦ و١٠٤٧ و١٠٤٨ و١٠٤٩ و١٠٥٠ و١٠٥١ و١٠٥٢ و١٠٥٣ و١٠٥٤ و١٠٥٥ و١٠٥٦ و١٠٥٧ و١٠٥٨ و١٠٥٩ و١٠٦٠ و١٠٦١ و١٠٦٢ و١٠٦٣ و١٠٦٤ و١٠٦٥ و١٠٦٦ و١٠٦٧ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠ و١٠٧١ و١٠٧٢ و١٠٧٣ و١٠٧٤ و١٠٧٥ و١٠٧٦ و١٠٧٧ و١٠٧٨ و١٠٧٩ و١٠٨٠ و١٠٨١ و١٠٨٢ و١٠٨٣ و١٠٨٤ و١٠٨٥ و١٠٨٦ و١٠٨٧ و١٠٨٨ و١٠٨٩ و١٠٩٠ و١٠٩١ و١٠٩٢ و١٠٩٣ و١٠٩٤ و١٠٩٥ و١٠٩٦ و١٠٩٧ و١٠٩٨ و١٠٩٩ و١١٠٠ و١١٠١ و١١٠٢ و١١٠٣ و١١٠٤ و١١٠٥ و١١٠٦ و١١٠٧ و١١٠٨ و١١٠٩ و١١١٠ و١١١١ و١١١٢ و١١١٣ و١١١٤ و١١١٥ و١١١٦ و١١١٧ و١١١٨ و١١١٩ و١١٢٠ و١١٢١ و١١٢٢ و١١٢٣ و١١٢٤ و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٨ و١١٢٩ و١١٣٠ و١١٣١ و١١٣٢ و١١٣٣ و١١٣٤ و١١٣٥ و١١٣٦ و١١٣٧ و١١٣٨ و١١٣٩ و١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٢ و١١٤٣ و١١٤٤ و١١٤٥ و١١٤٦ و١١٤٧ و١١٤٨ و١١٤٩ و١١٥٠ و١١٥١ و١١٥٢ و١١٥٣ و١١٥٤ و١١٥٥ و١١٥٦ و١١٥٧ و١١٥٨ و١١٥٩ و١١٦٠ و١١٦١ و١١٦٢ و١١٦٣ و١١٦٤ و١١٦٥ و١١٦٦ و١١٦٧ و١١٦٨ و١١٦٩ و١١٧٠ و١١٧١ و١١٧٢ و١١٧٣ و١١٧٤ و١١٧٥ و١١٧٦ و١١٧٧ و١١٧٨ و١١٧٩ و١١٨٠ و١١٨١ و١١٨٢ و١١٨٣ و١١٨٤ و١١٨٥ و١١٨٦ و١١٨٧ و١١٨٨ و١١٨٩ و١١٩٠ و١١٩١ و١١٩٢ و١١٩٣ و١١٩٤ و١١٩٥ و١١٩٦ و١١٩٧ و١١٩٨ و١١٩٩ و١٢٠٠ و١٢٠١ و١٢٠٢ و١٢٠٣ و١٢٠٤ و١٢٠٥ و١٢٠٦ و١٢٠٧ و١٢٠٨ و١٢٠٩ و١٢١٠ و١٢١١ و١٢١٢ و١٢١٣ و١٢١٤ و١٢١٥ و١٢١٦ و١٢١٧ و١٢١٨ و١٢١٩ و١٢٢٠ و١٢٢١ و١٢٢٢ و١٢٢٣ و١٢٢٤ و١٢٢٥ و١٢٢٦ و١٢٢٧ و١٢٢٨ و١٢٢٩ و١٢٣٠ و١٢٣١ و١٢٣٢ و١٢٣٣ و١٢٣٤ و١٢٣٥ و١٢٣٦ و١٢٣٧ و١٢٣٨ و١٢٣٩ و١٢٤٠ و١٢٤١ و١٢٤٢ و١٢٤٣ و١٢٤٤ و١٢٤٥ و١٢٤٦ و١٢٤٧ و١٢٤٨ و١٢٤٩ و١٢٥٠ و١٢٥١ و١٢٥٢ و١٢٥٣ و١٢٥٤ و١٢٥٥ و١٢٥٦ و١٢٥٧ و١٢٥٨ و١٢٥٩ و١٢٦٠ و١٢٦١ و١٢٦٢ و١٢٦٣ و١٢٦٤ و١٢٦٥ و١٢٦٦ و١٢٦٧ و١٢٦٨ و١٢٦٩ و١٢٧٠ و١٢٧١ و١٢٧٢ و١٢٧٣ و١٢٧٤ و١٢٧٥ و١٢٧٦ و١٢٧٧ و١٢٧٨ و١٢٧٩ و١٢٨٠ و١٢٨١ و١٢٨٢ و١٢٨٣ و١٢٨٤ و١٢٨٥ و١٢٨٦ و١٢٨٧ و١٢٨٨ و١٢٨٩ و١٢٩٠ و١٢٩١ و١٢٩٢ و١٢٩٣ و١٢٩٤ و١٢٩٥ و١٢٩٦ و١٢٩٧ و١٢٩٨ و١٢٩٩ و١٣٠٠ و١٣٠١ و١٣٠٢ و١٣٠٣ و١٣٠٤ و١٣٠٥ و١٣٠٦ و١٣٠٧ و١٣٠٨ و١٣٠٩ و١٣١٠ و١٣١١ و١٣١٢ و١٣١٣ و١٣١٤ و١٣١٥ و١٣١٦ و١٣١٧ و١٣١٨ و١٣١٩ و١٣٢٠ و١٣٢١ و١٣٢٢ و١٣٢٣ و١٣٢٤ و١٣٢٥ و١٣٢٦ و١٣٢٧ و١٣٢٨ و١٣٢٩ و١٣٣٠ و١٣٣١ و١٣٣٢ و١٣٣٣ و١٣٣٤ و١٣٣٥ و١٣٣٦ و١٣٣٧ و١٣٣٨ و١٣٣٩ و١٣٤٠ و١٣٤١ و١٣٤٢ و١٣٤٣ و١٣٤٤ و١٣٤٥ و١٣٤٦ و١٣٤٧ و١٣٤٨ و١٣٤٩ و١٣٥٠ و١٣٥١ و١٣٥٢ و١٣٥٣ و١٣٥٤ و١٣٥٥ و١٣٥٦ و١٣٥٧ و١٣٥٨ و١٣٥٩ و١٣٦٠ و١٣٦١ و١٣٦٢ و١٣٦٣ و١٣٦٤ و١٣٦٥ و١٣٦٦ و١٣٦٧ و١٣٦٨ و١٣٦٩ و١٣٧٠ و١٣٧١ و١٣٧٢ و١٣٧٣ و١٣٧٤ و١٣٧٥ و١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ و١٣٨٠ و١٣٨١ و١٣٨٢ و١٣٨٣ و١٣٨٤ و١٣٨٥ و١٣٨٦ و١٣٨٧ و١٣٨٨ و١٣٨٩ و١٣٩٠ و١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٥ و١٣٩٦ و١٣٩٧ و١٣٩٨ و١٣٩٩ و١٤٠٠ و١٤٠١ و١٤٠٢ و١٤٠٣ و١٤٠٤ و١٤٠٥ و١٤٠٦ و١٤٠٧ و١٤٠٨ و١٤٠٩ و١٤١٠ و١٤١١ و١٤١٢ و١٤١٣ و١٤١٤ و١٤١٥ و١٤١٦ و١٤١٧ و١٤١٨ و١٤١٩ و١٤٢٠ و١٤٢١ و١٤٢٢ و١٤٢٣ و١٤٢٤ و١٤٢٥ و١٤٢٦ و١٤٢٧ و١٤٢٨ و١٤٢٩ و١٤٣٠ و١٤٣١ و١٤٣٢ و١٤٣٣ و١٤٣٤ و١٤٣٥ و١٤٣٦ و١٤٣٧ و١٤٣٨ و١٤٣٩ و١٤٤٠ و١٤٤١ و١٤٤٢ و١٤٤٣ و١٤٤٤ و١٤٤٥ و١٤٤٦ و١٤٤٧ و١٤٤٨ و١٤٤٩ و١٤٥٠ و١٤٥١ و١٤٥٢ و١٤٥٣ و١٤٥٤ و١٤٥٥ و١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٤٥٨ و١٤٥٩ و١٤٦٠ و١٤٦١ و١٤٦٢ و١٤٦٣ و١٤٦٤ و١٤٦٥ و١٤٦٦ و١٤٦٧ و١٤٦٨ و١٤٦٩ و١٤٧٠ و١٤٧١ و١٤٧٢ و١٤٧٣ و١٤٧٤ و١٤٧٥ و١٤٧٦ و١٤٧٧ و١٤٧٨ و١٤٧٩ و١٤٨٠ و١٤٨١ و١٤٨٢ و١٤٨٣ و١٤٨٤ و١٤٨٥ و١٤٨٦ و١٤٨٧ و١٤٨٨ و١٤٨٩ و١٤٩٠ و١٤٩١ و١٤٩٢ و١٤٩٣ و١٤٩٤ و١٤٩٥ و١٤٩٦ و١٤٩٧ و١٤٩٨ و١٤٩٩ و١٥٠٠ و١٥٠١ و١٥٠٢ و١٥٠٣ و١٥٠٤ و١٥٠٥ و١٥٠٦ و١٥٠٧ و١٥٠٨ و١٥٠٩ و١٥١٠ و١٥١١ و١٥١٢ و١٥١٣ و١٥١٤ و١٥١٥ و١٥١٦ و١٥١٧ و١٥١٨ و١٥١٩ و١٥٢٠ و١٥٢١ و١٥٢٢ و١٥٢٣ و١٥٢٤ و١٥٢٥ و١٥٢٦ و١٥٢٧ و١٥٢٨ و١٥٢٩ و١٥٣٠ و١٥٣١ و١٥٣٢ و١٥٣٣ و١٥٣٤ و١٥٣٥ و١٥٣٦ و١٥٣٧ و١٥٣٨ و١٥٣٩ و١٥٤٠ و١٥٤١ و١٥٤٢ و١٥٤٣ و١٥٤٤ و١٥٤٥ و١٥٤٦ و١٥٤٧ و١٥٤٨ و١٥٤٩ و١٥٥٠ و١٥٥١ و١٥٥٢ و١٥٥٣ و١٥٥٤ و١٥٥٥ و١٥٥٦ و١٥٥٧ و١٥٥٨ و١٥٥٩ و١٥٦٠ و١٥٦١ و١٥٦٢ و١٥٦٣ و١٥٦٤ و١٥٦٥ و١٥٦٦ و١٥٦٧ و١٥٦٨ و١٥٦٩ و١٥٧٠ و١٥٧١ و١٥٧٢ و١٥٧٣ و١٥٧٤ و١٥٧٥ و١٥٧٦ و١٥٧٧ و١٥٧٨ و١٥٧٩ و١٥٨٠ و١٥٨١ و١٥٨٢ و١٥٨٣ و١٥٨٤ و١٥٨٥ و١٥٨٦ و١٥٨٧ و١٥٨٨ و١٥٨٩ و١٥٩٠ و١٥٩١ و١٥٩٢ و١٥٩٣ و١٥٩٤ و١٥٩٥ و١٥٩٦ و١٥٩٧ و١٥٩٨ و١٥٩٩ و١٦٠٠ و١٦٠١ و١٦٠٢ و١٦٠٣ و١٦٠٤ و١٦٠٥ و١٦٠٦ و١٦٠٧ و١٦٠٨ و١٦٠٩ و١٦١٠ و١٦١١ و١٦١٢ و١٦١٣ و١٦١٤ و١٦١٥ و١٦١







## في ضوء قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بالعفو عن الاكراد

# عائدون الى ارض الوطن : العراق خيمتنا والدفاع عنه شرف وامنية



ويحتو قلب القائد السيد الرئيس صدام حسين رمز  
الام والهدى في احضان الوطن ينعم بخيرات العراق  
ويظلال الوارثه ويجتاه السعيدة .

وتلبية لقرار مجلس قيادة الثورة الخاص بالعفو عن الاكراد تشاهد  
الشيوخ والاطفال والنساء يجوبون الى ارض الفراتين برعاية وحضانة  
مليهما من لجان خاصة لتلك الغرض بعد ان اجبر عدد منهم او غر  
به للهرب خارج الحدود .  
ومثل في منطقة عريت بمحافظة السليمانية يلف رجل الاستقبال  
لاخبرهم انهم لا في الليل ولا في النهار من اجل ان يستقبلوا المعتنقين الى  
ارض الوطن . ويأيدون الحزن يقدمون لهم الطعام ويسقونهم ماء  
الفراتين العذب فيصعد انفسهم ويستشفون هواء الوطن العذب للحمل  
بالصفا فتروي للنفوس بعد ان عتقوا في ايران حياة الدل والمهانة  
ويسكنون تحت اشعة الشمس بكل ازدياد .  
عفا الى الوطن الخيمة التي تحضن ابنانها بحراة وعن وشرف .

### القرار فرصة ثمينة

المواطن العائد رشاد محمد حمة عزيز كان عابدا للثو مع عائلته المؤلفة  
من زوجته وطفليه يقول الوطن عزيز على قلوبنا وقد جئنا لنكفي دماء القائد  
والوطن للعودة الى اهلنا وديارنا وبديارنا نكفي القائد الملهم صدام حسين  
الذي غمرنا بحضنه وورث لنا هذه الفرصة الثمينة والتي تتوضأ ابدا من  
اجل ان تحيا الحياة السعيدة بين اهلنا وفي ربيع وطننا .  
والقوا : لم يكن لدينا مأوى . وقولنا في ايران بمعلة قاسية وكان  
ازلام الظلم يشنون ضدينا حملة تجويع .  
ويقبل المواطن العائد عبدالرحمن محمد نوري على حيث المواطن  
رشاد قلنا ان فرحتنا لاتوصف بهذا القرار الكبير الذي وفر لنا فرصة  
العيش والعودة الى احضان الوطن وهذا يعود لقلب القائد الكبير صدام  
حسين حفظه الله الذي يعد كل ابناء العراق عربا واكرادا هم ابنائه  
واخوانه وان العفو عند المقدرة هي من شيم الرجل الابطال والقادة  
المعظم . وهذا هو القائد صدام حسين .

### ركلونا بالارجل

وفي اكر تلتقي عائلة المواطن العائد حمة صالح رحيم مع زوجته  
سركل عاتق سعيد وطفليهما في حديثهما معاً يؤكدان بانهما كانا يسكنان  
في مجمع سكني في ايران وانهما عليا الكثير خلال وجودهما داخل الاراضي  
الايرانية حيث كان ازلام هذا الظلم يركلونهما بالارجل ويسقونهما كيما  
يريدون ويبي وقت يشاؤون وازاء هذه الحالة المزمنة كان الجميع يعاني  
برودة الليل وقسوة شمس النهار المحرقة .  
ويجاء ان قرار مجلس قيادة الثورة للقاضي بالعفو عن الاكراد هو  
فرصة كبيرة منحها القيادة لنا من اجل العيش الكريم في ظل رعاية القائد  
صدام حسين حفظه الله ورحمه .  
المواطن العائد علي عيسى احمد اخبر حيدته بالدعوة الى كل من هم  
خارج الوطن للعودة الى الاحل حيث استقبلنا لجان الاستقبال وزوبتنا  
بكل ما نحتاجه من مأكول ومشرب واقامت لنا الاراضي السكنية في مجمعات  
حديثة لكي نصبح مواطنين صالحين نسهم في بناء الوطن والدفاع عنه .  
بعد ذلك توجهنا الى مجمع السلام التابع لبلدية بزازين حيث تم ذلك  
اسكن العديد من هذه العوائل العائدة الى ارض الوطن .  
عائلة المواطن علي محمد عظيم كانت من بين العوائل العائدة ويتألف  
عدد نفوسها من ١٠٠ شخص يقول حال عودتنا الى ارض الوطن تلبية  
لنداء القائد صدام حسين بالعفو عن الاكراد وجدنا الترحيب بنا كبيرا من

قبل لجان الاستقبال ومن قبل المواطنين ايضا والذين اسهبوا بدورهم  
بتقديم الطعام والشراب لنا وهذا الشعور الذي نعيشه بيد كل الشعب وكل  
المعاني التي كنا نعلم منها .. ان هذا القرار هو فرصة كبيرة لعودتنا الى  
حياتنا الطبيعية ونعماد القائد صدام حسين والقيادة على ان تكون رجالا  
من اجل خدمة وطننا وامنتنا ضد كل المعتنقين .

### تخدم الوطن

اما عائلة العائد المواطن ناطق توفيق شاه كرم والتي تتألف من ٧٠  
افراد فعلى وصولنا اليها رفع الجميع ايديهم الى الله عز وجل ان يحفظ  
قائدنا صدام حسين حفظه الله على هذه الكريمة الكبيرة التي وارثنا قضيحتنا  
لهم بالعودة الى وطنهم وديارهم ويؤكد الجميع بانهم رهن الاسيرة لخدمة  
الوطن والسلمة في عملية البناء التي يشهدها .  
وتستمر جولتنا بين العوائل العائدة فهذه عائلة المواطن عبدالكريم  
عبدالكريم وعائلة المواطن صالح قاسم حسين وجميعهم يؤكدون بان ايران  
تميش حياة غم مستمرة فالتسلي عليه جدا والسوق السوداء تطحن على  
اسواق المدن الايرانية .. ان سعادتنا كبيرة بقرار عودتنا الى وطننا لكي  
نعيش في خيراته ونعتمد .

● قاسم مهدي  
تصوير : بشير الغزوي



### ((اعلان))

تعلم وزارة المالية عن بيع معمل طبوق القلاسية الكائن في محافظة النجف المدونة اوصافه اثناء الى المواطنين كافة خلال  
مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر على الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المتصوص عليها في  
القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبيه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة النجف او  
قلممقامية قضاء المختارة للضم على شرائه مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري  
المزايدة في ديوان قلممقامية قضاء المختارة الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويحمل المشتري اجور  
النشر والمناوأة والمصاريف الاخرى المترتبة عن ذلك .

ع/ وزير المالية  
مدير علم دائرة عقارات الدولة وكالة

رقم القطعة والمقاطعة الجنس	المساحة المشغولة بمعمل	القيمة العمومية	الايوصاف
٦٧١١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار
١٥٨١	مقاطعة ارض زراعية	٢٤٠ / دونما من اصل	٤٧٦٦٠ / دينار

تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس  
المصادف ١٩٨٨/٩/٢٩ في مخزن رقم (١٤)  
الكائن في طريق معسكر الرشيد مستصحين  
معهم التامينات القانونية .  
معدة حسين علي  
المدير العام للشركة العامة لتجارة السيارات

الشركة العامة لتجارة السيارات  
« اعلان »  
تعلم الشركة العامة لتجارة السيارات عن بيع  
ادوات احتياطية لسيارات ( نيسا ) مع مواد  
متنوعة ) عن طريق المزايدة العلنية .  
فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في

### مديرية الاوقاف والشؤون الدينية / بغداد

### المزايدات

### اعلان

تعلم هذه المديرية عن ايجارها العقارات المدرجة ادناه عن طريق المزايدة العلنية فعل السادة الراغبين بالايجار الحضور  
ان هذه المديرية تالية الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٩/٢٩ مستصحين معهم التامينات التقية البالغة ٢٠ ٪  
ويتحمل المزايد الاخير اجور نشر الاعلان والمزايدة .

ت نوع الملك	رقمه	موقعه	بدل السنوي المقدر فلس دينار
١ . دكان	٩٣٣	الغزالي	٦٠٠ -
٢ . غرفة ط ٣	٣١٤	خان الباشا الصغير	٥٠٠ -
٣ . دكان	٧٧٢	الميدان	٤٠٠ -
٤ . غرفة	٤٧ ط ٤	عمارة خان الباشا الصغير	٤٠٠ -
٥ . دكان بلايين/خال	١٤٩/٩٦	ابو سبيل/ طاطران	٢٥٠ -
٦ . دكان /خال	٩٩ هـ ٣/٤٢	القبلاية	١٥٠ -
٧ . دكان ركن	١٩٧ ب ٣/١	القبلاية	٦٠٠ -
٨ . غرفة ط ٣	٣٣	خان الباشا الصغير	٥٠٠ -
٩ . عمارة طبوق ثلث فوق الدكانين / خال		الضليخ	٤٠٠ -
١٠ . قطعة ارض/ خالية	٦٠/٢٠	بتلويين	١٣٠٠ -
١١ . دكان	٣	جامع المهدي	٣٥٠ -
١٢ . داخل سرداب	١٩٧ هـ ٣/٥	القبلاية	٥١٠ -
١٣ . دكان	٧٩٠	الميدان	٤٠٠ -
١٤ . دكان	١٦٣/ب ١	عويبات/ الكاظمية	٨٥٠ -
١٥ . خاله	١٦١/١ ١	عويبات/ الكاظمية	٧٥٠ -
١٦ . دكان ٣ ابواب مع طبقة ٢٣		عمارة ليل خاتون	٨٥٠ -
١٧ . سلحة مكشوفة	٣٨/١	مدينة صدام	٥٥٠ -
١٨ . دكان	١٣/١	حي دراغ	٦٠٠ -
١٩ . غرفة	٤٢ ط ٤	عمارة خان الباشا الصغير	٦٦ -

عبدالحسن خليل اسماعيل  
مدير الاوقاف والشؤون الدينية / بغداد وكالة











دورة سينول الاولمبية .. متابعات .. اخبار .. تقارير .. دورات سينول الاولمبية .. متابعات .. اخبار .. تقارير



## انظار العالم تتجه الى العاصمة الكورية سينول اليوم افتتاح دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين

### منتخبنا الوطني بكرة القدم يلتقي بزامبيا في اولي مبارياته .. اليوم

سينول من البعثة الاعلامية

تفتتح في الساعة الرابعة والنصف من صباح اليوم ( السبت ) بتوقيت بغداد العاشرة والنصف قبل الظهر بتوقيت سينول منافسات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي تحتضنها سينول بمشاركة رياضيين يمثلون ١٦٠ دولة من مختلف انحاء العالم.

ويطلع الكوريون لان يجعلوا من حفل الافتتاح الذي من المؤمل ان يستغرق ثلاث ساعات ونصف الساعة واحدا من اجمل الكرنفالات الاولمبية التي شهدتها الدورات

السابقة بعد ان استعدوا له كثيرا ودلوا على توفيق مقاومت لاجلهم منذ ان استند لهم مهمة تنظيم الدورة قبل سبعة اعوام . فضلا عن الفعاليات الجماعية

والاستعراضات والفحولات الفولكلورية التي سيتمثلها حفل الافتتاح فان اليوم الاول من الدورة سيتمثل كذلك على العديد من الفعاليات .

فعل نطلق منافسات كرة السلة يخوض فريقا جمهورية مصر العربية والصين الشعبية اولي مباريات الاربعة التصفيية تعاقبا مباراة بين افريقي كندا والبرازيل .

وتبدأ في اليوم للذكور النزالات التصفيية بللكنة .. كما تشهد الملاعب الكورية انطلاق مباريات الدور الاول لمنافسات كرة القدم في مدينة بوسان يلقي فريقا جمهورية الصين الشعبية والمكسيك التحدي في خلق المجموعة الاولى ويلعب ضمن المجموعة ذاتها فريقا تونس والسويد في مدينة تايكو .

وفي نطاق المجموعة الثانية تجري مباريات يلعب في الاول فريقا إيطاليا وغواتيمالا في مدينة جونغجو ويلقي في الثانية منتخبنا الوطني وزامبيا في مدينة تايجون .

#### وقتة

#### اولمبياد سينول عيد رياضي حقيقي

اليوم يأخذ مجراه في درب التاريخ الاولمبي اكبر حدث رياضي في العالم الا وهو دورة الالعاب الاولمبية الرابعة والعشرين في سينول .

وبفضل انطلاق دورة الاولمبياد حيث تقام مراسم افتتاحها صباح اليوم في العاصمة الكورية سينول بوسان مابين الساعة السادسة والنصف والحادى عشر بتوقيت بغداد .

والعلم ( العلم كله مجتمع في ملعب رياضي ) كيف لا ومسيرة الاستعراضات يشترك فيها رياضيون ورياضيات يمثلون مئة وستين بلدا بضمنا العراق .

اذا ، سينول وهي عاصمة بلاد (الصباحيات الهائلة) تصحو اليوم وعلى غير العادة على صباح لينسجم بهيئة لفظ وانما يزدان بلهجة والفرحة والجمال والالوان الزاهية .. انه الصباح الاولمبي . ومع اشراقة اليوم . يتخلل على الفرع الشباني العالمي . وتبدأ المنافسات الرياضية بروح عالية تجسده فيها الشعراء الاولمبي ( السمو .. الرعدة .. القوة ) .

والعلم كله يصيحب اليوم شاهد عيان على انطلاق اكبر دورة اولمبية في التاريخ (اولمبياد القرن العشرين) فلم يسبق ان شارك مثل هذا العدد من الدول في اية دورة اولمبية سابقا .

ويخرج غامر واشهر عظيم سوف يضيئ الجميع الى التشديد الخاص بالقوة (يدا بيد) للمعبر عن رغبة الشعوب في التآخي والتعاضد في علم بلا حروب .

الا ان الناس الاخيار في العالم تأخذهم الغصة . وهم يطلمون على الاعمال الشيطانية التي تقوم بها خلفيات الليل . المتخلفة في اقية وسرايبه الظلام والتخلف والشر . فتطلق التهديدات بلغات رموز الحركة الاولمبية العلنية وفي مقدمتهم سفارناش . وتلكه وانما الاولمبي المستهدف من الحصار العملي والاسلحة في ركاب الصهيونية والامبريالية والدعوة من الجهات الايرانية ومن لف لها من عرب الجنسية .

كما وتلحح الاستخبارات في الفس تحركات وفد الكيان الصهيوني المتواطىء مع النظام العنصري في جنوب افريقيا ضد ابرادة الشعوب والمبادئ والقيم الاولمبية .

ان دور الشعلة الاولمبية سيبدع مظاهر الظلمة هذه وسوف تسود ارادة رياضيي العلم ورغبتهم في تفتيح اواصر المحبة والودعة والصداقة وتوطيد السلام .

وحري بالعالم وبنا نحن العراقيين ان نغفر بشبابنا اعضاء الوفد الاولمبي العراقي . ونحن نشاهدهم يلحون باغصان الزيتون ويتشبهون اغصان النصر والسلام مؤكدين انهم رسل العراق العظيم المنتصر بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حافظه الله وما شاركهم في اولمبياد سينول الا تعمير عن رغبة القيادة الشريفة في الحركة الاولمبية والرياضية العراقية في الاسلم الجاد في انجاح المحفل الاولمبي الكبير في سينول .

والعلم كله يصيحب اليوم شاهد عيان على انطلاق اكبر دورة اولمبية في التاريخ (اولمبياد القرن العشرين) فلم يسبق ان شارك مثل هذا العدد من الدول في اية دورة اولمبية سابقا .

ويخرج غامر واشهر عظيم سوف يضيئ الجميع الى التشديد الخاص بالقوة (يدا بيد) للمعبر عن رغبة الشعوب في التآخي والتعاضد في علم بلا حروب .

الا ان الناس الاخيار في العالم تأخذهم الغصة . وهم يطلمون على الاعمال الشيطانية التي تقوم بها خلفيات الليل . المتخلفة في اقية وسرايبه الظلام والتخلف والشر . فتطلق التهديدات بلغات رموز الحركة الاولمبية العلنية وفي مقدمتهم سفارناش . وتلكه وانما الاولمبي المستهدف من الحصار العملي والاسلحة في ركاب الصهيونية والامبريالية والدعوة من الجهات الايرانية ومن لف لها من عرب الجنسية .

كما وتلحح الاستخبارات في الفس تحركات وفد الكيان الصهيوني المتواطىء مع النظام العنصري في جنوب افريقيا ضد ابرادة الشعوب والمبادئ والقيم الاولمبية .

ان دور الشعلة الاولمبية سيبدع مظاهر الظلمة هذه وسوف تسود ارادة رياضيي العلم ورغبتهم في تفتيح اواصر المحبة والودعة والصداقة وتوطيد السلام .

وحري بالعالم وبنا نحن العراقيين ان نغفر بشبابنا اعضاء الوفد الاولمبي العراقي . ونحن نشاهدهم يلحون باغصان الزيتون ويتشبهون اغصان النصر والسلام مؤكدين انهم رسل العراق العظيم المنتصر بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حافظه الله وما شاركهم في اولمبياد سينول الا تعمير عن رغبة القيادة الشريفة في الحركة الاولمبية والرياضية العراقية في الاسلم الجاد في انجاح المحفل الاولمبي الكبير في سينول .

رياضة وشباب

#### التلفزيون ينقل وقائع الدورة الاولمبية

يبدأ تلفزيون بغداد اليوم وعلى قناة البرنامج الثاني ينقل وقائع دورة سينول الاولمبية عبر الاقمار الصناعية يوميا اعتبارا من الساعة السابعة والنصف مساء .

اعلن ذلك الدكتور حيدر السمراني المدير العام لادارة التلفزيون وقال ان التلفزيون سينقل وقائع حفل افتتاح الدورة (٢٤) الاولمبية من مدينة سينول . كما ينقل مباراة العراق وزامبيا التي ستلحظ الافتتاح مباشرة إضافة الى مباراة ألمانيا والصين .

#### علاء اسبانيا الاول ينسحب من الاولمبياد

مريد - ١٦ - اوع : قل خوسيه لويس غونزاليس عداء اسبانيا الاول في سباقات العدو للمسافات المتوسطة

سينول - ١٦ - رويتر : صرح مسؤول كوري جنوبي في لجنة مسابقة السلاح الاولمبية اليوم الجمعة بان السلطات رفضت السماح بدخول احد حكام اللعبة من جنوب افريقيا للمشاركة في التنكيم في الدورة الاولمبية .

وقد حصل غونزاليس على الوسام الفضي في سباق ١٥٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى في روما العام الماضي كما انه واحد من الذين تعلق عليهم اسبانيا ككبر الامال للحصول على وسام في سينول .

#### سينول ترفض دخول حكم عسكري

سينول - ١٦ - رويتر : صرح مسؤول كوري جنوبي في لجنة مسابقة السلاح الاولمبية اليوم الجمعة بان السلطات رفضت السماح بدخول احد حكام اللعبة من جنوب افريقيا للمشاركة في التنكيم في الدورة الاولمبية .

وقد حصل غونزاليس على الوسام الفضي في سباق ١٥٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى في روما العام الماضي كما انه واحد من الذين تعلق عليهم اسبانيا ككبر الامال للحصول على وسام في سينول .

وقد حصل غونزاليس على الوسام الفضي في سباق ١٥٠٠ متر في بطولة العالم لالعاب القوى في روما العام الماضي كما انه واحد من الذين تعلق عليهم اسبانيا ككبر الامال للحصول على وسام في سينول .

#### كلمات باصوات رؤساء البعثات

اول مرة في تاريخ الالعاب الاولمبية قامت اللجنة التنظيمية لدورة سينول الاولمبية بتسجيل كلمات باصوات رؤساء البعثات الرياضية استعدادا في حفل الافتتاح وعند استعراض الفرق امام المصورة .

وقد سجل السيد مؤيد البدري رئيس البعثة الرياضية الكلمة التالية .. من العراق العظيم . من بلد السلام نقل السلام الى جميع العالم ونحن نحفل بالقوة الاولمبية الربانية والعشرين في سينول .. شكري لكوريا .. شكري لشعب كوريا .

#### ملاكونا في الاولمبياد

يخوض سينول اول نزالات الملاكمة في دورة سينول الاولمبية حيث سيتقابل ملاكنا مصطفى مهدي بوزن ٥٤ كغم مع ملاك إيرلندا في الساعة الواحدة بعد ظهر اليوم السبت بينما يخوض بعد ظهر اليوم بوزن ٥١ كغم نزاله في الساعة الرابعة من صباح اليوم التالي امام ملاك مصر ويتقابل سعدون مطهر بوزن ٤٨ كغم مع ملاك تشواتا في الساعة الرابعة من صباح الاربعة المقبل وكلمت البطولة قد جرت صباح امس الجمعة

#### عدنان درجال

يشترك بحمل الشعلة شارك لاعبا الدولي عدنان درجال بحمل الشعلة الاولمبية صباح امس متقلبا بها مسافة ١٥٠٠ م في احدى المدن الكورية في الطريق الى الملعب الاولمبي حيث تنطلق منافسات الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين .

وهذه المشاركة بعد ذاتها تشريف للرياضة الاولمبية وهي ترقى اليوم بمرموز المحبة والسلام .

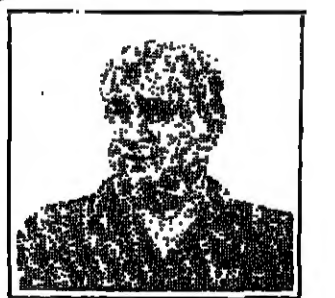
ومشاركة عدنان في حمل الشعلة الاولمبية تعد اسهاما من رياضيي العراق في تأكيد المبادئ الاولمبية السامية وانتمكسا لمعق اعزازهم بها كما انها تجسد حرص القيادة الرياضية العراقية على اشاعة المثل الاولمبية الحق والدعاية الى نشر مفاهيم المنافسة الشريفة والمشاركة الودية مع رياضيي المعمورة .

وكان مصدر مسؤول في اللجنة المنظمة لاولمبياد قد اعلن يوم امس بان ١٦٧ عداء يمثلون اللجان الاولمبية الوطنية في العالم سينولون تلكه حمل الشعلة الاولمبية حتى وصولها الى الملعب الاولمبي في سينول .

#### سحبة المصارعة

وستجري سحبة المصارعة الرومانية عدا الاحد وتبدأ التصفيات بنفس اليوم بينما تكون منافسات مصارعينا في اليوم التالي اما المصارعة الحرة فستجري سحبتها يوم ٢٦ ايلول الحالي ويلعب التصفيات في اليوم التالي ويخوض مصارعونا الثلاثة نزالاتهم ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ على التوالي .

وصرح الدكتور حدي احمد وصبيح مهدي ان مصارعينا يواصلون تدريبهم في القاعة المخصصة بالقوة الاولمبية بحملة الانفاق بحدودهم الامل في تمثيل العراق الفخية بالستوى الذي يتناسب مع المكانة التي يحتلها وما حققه في كافة المجالات .



هذا الممثل الاولمبي الحبيب بعد برنامج الاعداد الذي انهاء دون اية اصابات قد تؤثر على الناحية الفنية المطلوبة .

واوضح ان اهم ما يميز أداء الفريق في الاربعة الاخيرة هو حالة الاستقرار التي راقت الصلبة التدريبية واتت بقتنجه الى اكتمال النواحي الفنية التي تساعدنا على ضمان فرص الفوز .

#### المباريات التجريبية حققت الانسجام

واكد عمو بيا في معرض اجلته عن سؤال يتخلل بالحلة الفنية لاصوف الفريق بعد عودة لاعبيه القدامى قائلا ان ما يبعث على الاطمئنان ذلك المستوى الجيد الذي بلغه عدنان درجال وحسن سعيد والقبائل الجيدة على استيعاب الوحدات التدريبية بشاركتها في ذلك تفاعل ماع كان عليه في المرات السابقة وهذا التصاعد سيؤدي بالنتيجة الى تفوق للفرق الجيد لخوض الفريق والقرب صورة الفريق من التكامل الذي نريد .

واشار الى ان مباريات الفريق في الاولمبياد تملح الى لاعبين ان يكونوا بمستوى المسؤولية ولو تطلب ذلك منهم مغامرة وروحاً قتالية لاننا لان نملك فرص مسيرة لم نعرفها في الدوريات الاولمبية السابقة في موسكو ولوس انجلوس ولاتنا الان امام الحث الحثيث الذي يعكس قدرتنا على تحقيق تطلعاتنا في الحركة العراقية التي حثقت بفضل ما توفر لها من رعاية ودعم الفضل للفرقة الاولى فيما يخص مختلف الاصعدة والمليدين

#### الاستعراض

يستغرق ٦٠ دقيقة عقدت للجنة المنظمة للندوة اجتماعا مع رؤساء الفرق الرياضية المشاركة ولتت مناقشة مسيرة الاستعراض وكيفية حمل الاعلام والتأكد من علم كل الدول المشاركة وتقرر ان تستغرق عملية استعراض الفرق اكثر من ٦٠ دقيقة والقرعة عدد اللاعبين المشاركين الذين سيستعرضون مع فرقهم في الاستعراض على ٢٦٠ لاعبا .

#### عمو بيا : مستعدون لمباراة اليوم

قال السيد عمو بيا مدرب منتخبنا الوطني بكرة القدم ان لاعبيننا في حلة فنية وبنية لائقة وانهم مستعدون لخوض لقاءهم الاول مع منتخب زامبيا اليوم .

واضاف في تصريح للصحافة الاعلامية ان منتخبنا الوطني بلغ مرحلة متقدمة على طريق التطوير بالستوى المطلوب الذي يؤهله للعب على الوان الكرة العراقية في

وفي هذا الجانب يؤشرون ميترين يتسم بهما الاداء الزامبي الاول في فرصة لتوجيه في هذه اللعبة استكمالا لجيدا ظهر وكأنه قد تاقم تماما في وقت استطاع فيه ان يخوض مباراتين تجريبتين كلتا بفئة مسك الختام لرحلته التدريبية .. والمهم هنا هو ان المباراتين كلتا من النوع الذي يحتضنه الفريق فعلا في مثل هذا الوقت من رحلة الاعداد ويبدو ان المباراتين التي تحادل فيها فريقنا مع دايو الذي يضم بعض اللاعبين الكبار من كوريا الجنوبية ويحصل ولدا من ابرز الفرق المحلية كانت بمثابة الاختبار الاكبر جيدة بلقسية لاعبيننا الذين اظهروا على حد قول عمو بيا شيئا يبعث على السور ويشير الامل بإمكانية تقديم عروض تتسم بمهمة الكرة العراقية خلال المباريات الرسمية في الدورة .

وعن اللاعبين التجريبيين الذين خاضهم الفريق العراقي في كوريا مؤخرا واهميتهم في طبيعة استعدادات الفريق الاولمبي قال عمو بيا لقد خرجنا بصورتنا جيدة عن قوى الفريق وقلنا بعد هذين اللعبتين اكثر من شأنا ان تعزز الانسجام بين عناصر الفريق خصوصا في الاربعة الاخيرة شهدت عودة بعض اللاعبين القدامى الى صفوف الفريق امثال حسن سعيد وعدنان درجال ونطاق مشم .

وعن الانطباع الذي يحمله عن الفريق الزامبي قبل ان تلتقيه في مباراة اليوم اكد عمو بيا ان الفريق الزامبي ليس افضل حالا من المنتخب التجريبي الذي سبق ان قابلناه في بطولة الرئيس الكوري رغم انه يمتلك في صفوفه لثمن من اللاعبين المحترفين ومع ذلك فان فريقنا عائد العزم على تحطيم الحجز الزامبي في صبيح السيليل الى دور المنافسة سلكا اذا ما امكننا ان فرصة كذاه تدو افضل بكثير من كل الفرص التي راقت للمشاركة العراقية السابقة في الدوريات الاولمبية .

#### الساعة الواحدة بتوقيت بغداد منتخبنا يلعب زامبيا ظهر اليوم



منتخب زامبيا يستقبل لاعبي المنتخب العراقي

اليوم تدخل عركتنا العراقية التاريخ الاولمبي من اوسع ابوابه .. فلي الساعة الواحدة تقريبا بتوقيت بغداد ( الساعة مساء بتوقيت سينول ) يكون منتخبنا الوطني قد واج علم الاولمبياد للمرة الثالثة على التوالي مسلحا بذلك انجازا كرويا نادرا من شأنه ان يثير لينا الفخر خصوصا ان اثنين من مشركته الثلاثة هذه جاءت في زمن الحرب التي يخوضها العراق مضطرا منذ ثلثي سنوات للدفاع عن ارضه وعزله وكرامة امته .

#### اول لقاء دولي بين العراق وزامبيا

وتشهد مباراة اليوم التي ستخوضها امام منتخب زامبيا في اول مباريات المجموعة الثانية منتحنا لشاركنا في نهائيات مسابقة كرة القدم في هذه الدورة . ذلك ان الفوز فيها انما يعني قطع شوط مهم وكبير باتجاه الانتقال الى دور النصف النهائي الذي يلت فيه اليوم طموحا مشتركا بين جمهور الكرة العراقي والعربي الذي ينتظر بكل لهفة ما سيفعله منتخبنا في سينول .

#### اندفاع ومثالية وحرص من لاعبي العراق

ويبدو من خلال المعاشرة الميدانية للاعبينا في مدينة تايجون التي ستجري فيها المباراة ان هناك اكثر من علامة تؤشر إمكانية تحقيق الفوز في هذه المباراة . ولعل من اهم المؤشرات هذه ما تضمنه من اندفاع عال ومثالية جادة خلال الوحدات التدريبية التي عصف في مراحلها الاخيرة صورة متمثلة بنشر بخير عن المستوى الذي وصل اليه فريقنا في حيث لليلة اولاء والمهارات الفنية في جانيها البدني والفني ثانيا . وقد بدا السيد عمو بيا خلال اليومين الماضيين وكأنه سعيد جدا بما وصل اليه لاعبو الاس الذي جعله يتحدث بطلاقة عالية وهو يجيب عن تساؤلاتنا مدى امكانية نجاح فريقنا في مباراته الاولى .

والامر هذا ينسحب على اللاعبين ايضا . حيث اجتمعوا عبر احاديث جانبية اجريناها معهم عن امكانية

#### بطولة اسبوع قاسية صدام بكرة القدم تبدأ .. اليوم

#### الطيران يلعب الطلبة والزوراء يلعب بالشرطة

تنطلق في ملعب الشعب الدولي عصر اليوم مباريات بطولة اسبوع قاسية صدام بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم بمشاركة اشية الطيران والشرطة والطلبة والزوراء يلعب بالشرطة .

فستلقي في الساعة الخامسة فريقا الطيران والشرطة تعاقبا في الساعة السابعة مساء مباراة فريقا الطلبة والزوراء فيما يلقي بعد غد الاثنين فريقا نادي الزوراء والطلبة تعاقبا في الساعة السابعة مساء مباراة نادي الطيران والشرطة .

ويلقي يوم الاربعة المقبل فريقا نادي الشرطة والطلبة تعاقبا في الساعة السابعة مساء مباراة نادي الطيران والشرطة .

ويأتي في السابعة والعشرين من هذا الشهر فريق الشرطة والطلبة تعاقبا في الساعة السابعة مساء مباراة نادي الطيران والزوراء وستلحق في هذه البطولة التعديلات الخاصة بدوري لدية الفضل للفرقة الاولى فيما يخص احتساب النقاط حسب النظام الجديد .











# السود

## لوحة لحفظ الدروبي

مساهمة الفنان الممثل المفضل للمعرض الشخصي للفنان حافظ الدروبي في قاعة الرواق .. المعرض تتكلم دائرة الفنون وهنريش (٥٠) لوحة تجسد الطبيعة واجواء المدينة البغدادية .. حافظ الدروبي يعد من الفنانين الرواد وقد اختص برسم لجواء المدينة البغدادية حتى لقب بـ (رسم المدينة).

## الإقليم .. عدد خاص بالنصر والنصر

قصائد ونصوص ودراسات عن النصر والسلام كتبها عدد من الكتاب العراقيين والعرب يستعرضها العدد الجديد من المجلة الشهرية (الإقليم) من محتويات العدد هناك للحرب والسلام لسلي مهيدي .. الديار القريبة في الرواية العراقية للكاتب صبري مسلم وقصيدة الام لجواد الحطاب وقصة الجدي الامير بعنوان (قلب الحوي) ومسرحية مجنون يحمي للفر يوسف المعاني إضافة الى الايوان الفنية في المجلة وشهرية الاقليم.

## يوميات الثورة

### اخوتنا.. أبناء عمومتنا

يكتبها: حسين الشيرلي

مرحباً والى مرحب .. للمواقف الرجولي لاختوتنا وأولادنا صومتنا عرب الجزيرة والخليج والشمس والمحيط ..  
مرحباً والى مرحب لكل من شرف سيفه أو قلمه أو رغب أصبحه أو صوته مندبا بالجملة الأميركية الصهيونية المعادية لنا .. معادتنا معادتنا .. ومرحباً بالعلماء الذين كانوا ويقضونهم المشروع على كل محاولة استهداف النيل من نصرهم العراقي الأبي ..

وهؤلاء هم العرب وهذه هي امتنا العربية بالأميركا .. هؤلاء الذين تكتسبت وجودهم هذه المرة أيضاً .. تكتسبت خيماهم الحقيقية .. وتكلمهم في الميزان الدولي .. وفي البداية .. وتكلمهم الانسجمة مع فلكهم في العراق .. وهذه امتنا على حقيقتها الرحبة المشرفة ومداها الواسع الجليل .. هذه امتنا .. عبقنا السوي .. في الماضي والحاضر والمستقبل .. هذه امتنا .. حزام القهر .. تستمد لها جسداً .. تستمد .. تستمد على كل نرة تراب وحصى فيها ..

هذه امتنا .. أمة محمد وعيسى وكل الانبياء والرسل .. وهذه هي كرامتنا ..

هذه امتنا العربية .. مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تكادى له سائر الجسد بالسهر والحمى ..  
الم نال لك كل ذلك يا أميركا ..  
وهؤلاء هم اخوتنا وأولادنا وعمومتنا ..

الم نال ان الدم حقا .. وان الدم يحن على الدم ..  
الم نال ان للدم اليمني حقا على اليسرى وان للدم حقا على يورما وان للدم حقا على القلب وان للدم حقا على الجسد وان لهذه الأرض العربية حقا على كل اجسادنا ..

الم نال ان النصر العربي كلن حي لايموت .. مدام منبه طيبا في بلاد العرب ..

هؤلاء هم اخوتنا وهذه هي مواقفهم المشرفة ..  
فول من مذل .. بعد ذلك ..  
فول من مذل .. بعد ذلك ..  
فول من مذل .. بعد ذلك ..

لذلك كل اميركا وكندا .. وحرب نجومها وحفلها ..  
لذلك كل الصهيونية من كل اقلية واقلية الجنب المظلم والمتكلم من بطور هذا الكون ..

أيتها الأمم الى هنا .. هم وقراراتهم الجائرة .. الخائرة الى بلاد العرب اوطنهم .. وسير .. كما يرون الان .. وكما في المستقبل ..

سيرة ان اول من سبناهم الى جنت فرسان العراق .. وتحت راية نصرهم الذي تسكوا به .. عداة السعودي ويشعانه .. يقف الى جنبه حمد الكويتي وعقلاء وصالح اليمني وسيله وخليفة القطري وبرعه وجاسم البحريني وخزيرة وكل الراد العاقلة العربية التي تسكن تونس ..

وسيرة عجلان اميركا ولوري بعد ذلك نجوم الظهر في عن الصيف ..  
مرحباً بالاختوتنا واشقاتنا وأولادنا وعمومتنا .. يارفعه رؤوسنا .. مرحباً بكم وبمواقفكم المؤازرة للعراق ..

هؤلاء هم الاميركان وحلفائهم ..  
تكون من ورق .. وانتم تعرفون ذلك ..  
ونقطة كذبة .. وهم يعرفون ذلك ايضا ..  
وقلعة صلبون .. والتجربة خير للبراهين ..

ومشاكلهم انهم ينظرون للامور .. وبين واحدة تلك التي يرون فيها مصالحهم الدنيئة .. وكل مليؤذي العرب ..  
ونسوا ان لكعبة ربا يصيحوا ..

ونسوا ان للحرب ربا .. واحدا يصيحهم .. ووطنا واحدا بل بيت واحد يلم شملهم على السراء والضراء .. عدا من ارضي نفسه ان يخون الملح والزاد .. ليكون خارجا عن قراره واراثة .. وعيدا لاسيده ..

ايها الاميركان ..  
هذا الزمن العربي الناضج القام اممكم زمنا .. ومفاتيحه بليدينا .. ولايمكن ان يخشى احد .. او يخشى لغير الخلق ..

هل سمعتم يوما ان عقلا عربيا شريفا .. انحنى ..



بثول الفكيكي



ليل المطار



حياة جميل حافظ



منى شمس الدين



بهجة الحكيم

المعرض لاجتماع تلك الفنانة ليعان تأسيس جمعية فنية خاصة بين أهل ممكن حدث هذا بعد اختتام معرضين ..

● هود .. وصمت طال قليلا .. ثم بدأت الحديث (كعالمات) الفنانة بهجة .. فكرة رائعة لكنها تحتاج الى دراسة .. حياة جميل حافظ .. المهم عدي الآن ان يخرج معرضها هذا ..

وبعدنا نفكر بـ (الجمعية) ١ مني شمس الدين تحدثت طويلا عن هذا المشروع فقلت ..

● استأنا الجمعية .. ثم ماذا ١ ٢ المهم ليس تأسيس الجمعية بل المهم ان راي ما اعدناها ومبادئها فقل طرح مثل هذه الفكرة لا بد من التفكير ..

● بجوي تأسيس مثل هذه الجمعية .. قدم من جمعية فنية تأسست كم ثلاثت ١ ٢ لكن ثبتي الفكرة جميلة خاصة اننا (تنتهي) الى زمن مقارب من ناحية فنانا ..

● الطريف في (معرض النصر) ان الفنانة السبع كن في حيرة من امرهن .. في أية قاعة يعرضن لوحاتهن السبعين .. رغم ان بعضهن مميزات لفات فنية .. وبعد دراسة ومداراة واتصالات تم الاتفاق على المعرض في قاعة الرواق ١

و .. خلتا .. موضوعنا هذا القصر على ثلاث فنانات كن .. حضرات في متحف الفنانين الرواد وعلا للفنانة اربع الاخرات التي لم تسجح لهن ظروفهن للمجيء الى المتحف .. لكن (نعم) انه خلال الفتح (معرض النصر) في الشهر القادم سيكون لنا معهن لقاء وحيث ذو شجون يلتقيان ١

● ولكن .. لماذا لا نشتري في لوحة واحدة ..

● فكرة جيدة قالت الفنانة بهجة .. لكن لابد لها من دراسة اضافات مني شمس الدين .. وقد نعمل على تحقيقها مستقبلا لاختتمت حياة جميل حافظ ..

● قلت .. قبل ايام قرأت في إحدى المجلات العربية عن اقامة معرض مشترك لفنانات اوريبيت .. وبعد .. انتهى

حسين عمران  
تصوير: محمود ابراهيم

● والورد ..  
● ورودي لم وان تذل .. تقول بهجة .. لها دام مقلتنا الايطال شامخين مراوغي الراس في جهات العز والجد .. فالتدوين تلي الزهور والورد وشخه في الاخرى تلك الزهور التي تستمتع منها اكابر للنصر تخلق بها اعتناق مقلتيها .. الشجعان ..

● بتول شمس الدين تقول .. ان الفنانة السبع الان هن في (شغل) بدلك فكل واحدة منا تريد ان تكون لوحاتها بمستوى النصر العراقي .. ويستوى بطولية وشجاعة رجال العراق .. اذا فان عطاشنا في ميل الفن هو جزء صغير من عطاشنا اليقظ وهم يبدون الوطن ويدافعون عنه ..

و .. مع بداية افتتاح معرضنا .. تقول الفنانة حياة .. سنهدي للفنانة السورية وصانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين سبع لوحات فنية تصور عن مسيرة النصر العراقي الذي صنعته رجال الرافدين النشائي ..

● ولكن .. لماذا لا نشتري في لوحة واحدة ..

● فكرة جيدة قالت الفنانة بهجة .. لكن لابد لها من دراسة اضافات مني شمس الدين .. وقد نعمل على تحقيقها مستقبلا لاختتمت حياة جميل حافظ ..

● قلت .. قبل ايام قرأت في إحدى المجلات العربية عن اقامة معرض مشترك لفنانات اوريبيت .. وبعد .. انتهى

حسين عمران  
تصوير: محمود ابراهيم

● بداية المخرجة فريوس مدحة بتصوير العمل التلفزيوني الجديد «البيت المصري» ..

يبحث العمل عن وعي الشباب في هذه المرحلة وتجاوزهم لعدد من المشاكل الاجتماعية التي سبق ان عانى منها الجيل السابق ..

يؤيد الانوار الرئيسية في العمل كل من سحر ايد .. سحر محمد .. فخرى القديري .. فوزية حسن وعدد اخر من الوجوه الفنية المبرزة ..

الذي صدر عن دار الشؤون الثقافية

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

● اننا ملا تقول الفنانة بهجة .. ستكون احدي لوحاتي عبارة عن حملة السلام وهي متوجهة بالورد .. دليلا على ان العراق بلد محب للسلام ..

● حياة جميل حافظ قالت .. كل واحدة منا مستقلة بعرضه تكون اعلاها مجسدة للنصر العراقي ..

## اصيبت الحب والحب

منها من القاطع الشمالي الى الشوش .. اسفل عراقية .. ليس سواك في عشق .. لحظة فلتة في زمن امس وقصيدة شدي التي فازت بجائزة تقديرية في مسابقة القصيدة صدام للشعر ..

عن دار الشؤون الثقافية العراقية صدر ضمن ديوان الحركة واصيبت بالحب والحرب للشاعر مريد عزيز ..

الديوان تقسم لمثلي قصائد



غاري فشر ديوان حبيب حبيب



غاري فشر وزوجته السليمة دينا وبنوهم

## سماح انور .. البنت الشقية

حيث تلعب دور فتاة مغامرة تبحث عن كرز الاسكندر الاكبر .. وفيهم الدائرة السوداء وتلعب فيه دور الهيبوتيت ..

فتاة ترس في احد المعاهد الرياضية وتحول القرض على عصابة لتخريب الهيبوتيت ..

سماح تقول : لم قصد ان اخصص بمل هذه الاوار وان كنت احب فعلا هذه النوعية من الاوار للثورة .. فلما من صفري اعشق الرياضة والحب والنش والجيد السباحة وكرة القدم وكرة اليد وحتى رفع الاثقال (على خفيف) .. ولكن هذا لا يعني تخصصي في اوار الاكشن .. لان الفن يجب ان يكون متنوعا ..

الفنانة سماح انور .. التي اشتهرت بلها «البنت الشقية» او «الولد الشقي» كما تسمى نفسها .. لانها ابدت من «البنت الشقية» التي حلت اعل ايرادات عرقها السينما المصرية هذا الموسم في فيلم حيلة تكس ..

حيث تقوم سماح انور بدور ضليحة شريفة تركب الدراجة النارية وتطارد المصوص وتقرر من التوافق لتسقط في حمام سباحة ..

ويبدو ان اوار «الاكشن» هذه تروق للفنانة الشقية التي انتهت مؤخرا من تصوير فيلم «المشاهير» في خطر .. وتستعد لتصوير فيلمين من اللون نفسه هما «مخرج الزمان» متوقعا ..



غاري فشر وزوجته السليمة دينا وبنوهم

## تعود الى الاضواء والشهرة

كلت غنية وابنة مشهورة اولاديين كليهما له شهرته الواسعة في مجال التمثيل او الغناء فان غاري كانت تعاني كثيرا من انفصال والدها عن امها ..

وعلى الرغم من التناقضات التي تتسم بها حياة غاري فشر .. فلها تتمتع بعلاقة جيدة مع والدتها .. تقول غاري .. لقد لعبت والدي دورا جيدا وادجاليا في حياتي .. قسم التريجة



غاري فشر وزوجته السليمة دينا وبنوهم

## غاري فشر

بعد زواج دام ١١ شهرا فقط .. تقول غاري .. ان من الصعب استمرار حياة زوجين كليهما يمتلكان مكانة وشهرة واسمة ..

عن حياتها الخاصة .. يقول النقاد ان الممثلة غاري قد نشأت وسط جو مترف وخال من المصاعب .. الا انها في الحقيقة غير ذلك .. فعل الرغم من انها



غاري فشر وزوجته السليمة دينا وبنوهم

## غاري فشر

استطاعت ان غاري فشر التي لعبت دور الاميرة ليا في فيلم حرب النجوم .. ان تغلب على بعض المشاكل التي كانت تعاني منها في حياتها الخاصة وان تعود الى قناتها وشهرتها ..

لقد عانت غاري فشر .. ابنة الممثلة دينا وبنوهم والمغني ادي فشر .. من فشل حياتها الزوجية مع النجم الغنائي بول سيمون حيث تم طلاقها وشهرتها ..



غاري فشر وزوجته السليمة دينا وبنوهم

## نحو وعبي لغوي

● جاء في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في عددها يوم ١٩٨٨/٨/٢ (راحت خيوط الشمس الواهتة تسيل من ثديا الشباك) .. ووجه الخطأ هنا استعمال (ثديا) بدلا من (الثديا) .. قد (الثديا) هي الاضراس

الاربع التي في مقدم الفم .. تفتل من فوق وتفتل من اسفل .. وواحد (الثديا) يفتح الفم ويحرك الفم وتشد يد اليد .. والثديا ايضا جمع (ثديا) وهي العقبية في الطريق .. او الجبل .. او الطريقة فيه ..

واما (الانثاء) فجمع (انثى) بكسر الهمزة وسكون النون .. والانثاء التي تضاهيه ومنحطته وطلقاته تقول : (جعلت الورقة في انثاء يكتاب) ولاتقول (جعلتها في ثديا) .. ونقول (راحت خيوط الشمس الواهتة تسيل من ثديا الشباك) ولاتقول (من ثديا) ..

والانثاء هذه كما ترى اسم .. لذا لا تستعمل ظرافية منصوبة .. كما يهيم بعض ابداننا ومثقفنا فيقولون : (سخلت انثاء الحاضرة) .. والصواب ان يقولوا : (سخلت في انثاء الحاضرة) .. (سجلت في انثاء الاجتماع) .. اي يسبق (الانثاء) بـ (في) دائما ..

● وجاء في قصة نشرتها جريدة الثورة الغراء في عددها يوم ١٩٨٨/٨/٢ (كما كنا نلعل ايام الخطوبة) ..

د . نعمة رحيم العزاوي